

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Дубны Московской области
"Детская хоровая школа мальчиков и юношей «Дубна»

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель главы

Администрации г.о. Дубна

Московской области


Н.Ю. Матфес

«14» января 2024 г.



«УТВЕРЖДЕНО»

Директор МАУДО ДХШМЮ «Дубна»


О.И. Миронова

«14» января 2024 г.



КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ

Муниципального автономного учреждения дополнительного
образования города Дубны Московской области
"Детская хоровая школа мальчиков и юношей «Дубна»
2024 – 2029 гг.

г. Дубна 2024 г.

Содержание:

1.Паспорт Концепции развития Муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Дубны Московской области «Детская хоровая школа мальчиков и юношей «Дубна».....	с.4
Раздел I. Анализ актуального состояния образовательного учреждения	с.12
1.1.Описание роли школы в социуме, в территориальной образовательной системе.....	с.12
1.2.Характеристика образовательного процесса и его организационно- педагогическое обеспечение.....	с.16
1.3. Сведения об обучающихся.....	с.25
1.4.Сведения о контингенте и степени обученности учащихся за последние три учебных года.....	с.25
1.5. Воспитательная и культурно-просветительская деятельность.....	с.28
1.6. Характеристика педагогических кадров.....	с.31
1.7.Сведения о материально-технической базе.....	с.36
1.8.Финансовое обеспечение и его источники (бюджетное, внебюджетное, смешанное финансирование).....	с.36
1.9.Взаимодействие школы с различными учреждениями и организациями.....	с.37
Раздел II. Описание миссии, целей и задач развития образовательного учреждения.....	с.39

Раздел III. Разработка концепции будущего состояния школы.....	с.42
3.1.Приоритетные направления.....	с.42
3.2.Основные задачи.....	с.43
3.3. Обоснование целесообразности программы и необходимости решения проблем программными методами.....	с.44
Раздел IV. Проблемно-ориентированный анализ путей развития образовательного учреждения.....	с.47
4.1.Особенности и традиции Школы в системе образования и воспитания.....	с.47
4.2. Анализ учебной деятельности.....	с.50
4.3.Анализ концертной деятельности.....	с.59
4.4.Кадровое обеспечение.....	с.62
4.4.Анализ материально-технического обеспечения образовательного процесса.....	с.64
Раздел V. Основные мероприятия по осуществлению реализации «Концепции развития»	с.68
Раздел VI. Оценка развития образовательного учреждения.....	с.70

1.ПАСПОРТ

**Муниципального автономного учреждения дополнительного образования
города Дубны Московской области
«Детская хоровая школа мальчиков и юношей «Дубна»
на период 2024-2029 г.г.**

Наименование Концепции развития	Концепция развития Муниципального автономного учреждения дополнительного образования г.Дубны Московской области «Детская хоровая школа мальчиков и юношей «Дубна»» до 2029 г. «Сохранение и развитие традиций хорового исполнительства, воспитание интеллектуально развитой молодежи для формирования художественной культуры современности»
Разработчики Концепции развития	Административная команда МАУДО Детская хоровая школа мальчиков и юношей «Дубна»: ☐ Миронова О.И. – директор ☐ Шамкина О.В. – заместитель директора по УР ☐ Салманова Т.В.– педагог - организатор
Исполнители Концепции развития	Администрация ☐ Педагогический коллектив ☐ Ученический коллектив ☐ Родительская общественность ☐ Коллективы, сотрудничающие с Детской хоровой школой: -ДОУ и СОШ г.Дубны; -Дубненская городская общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных сил и

	правоохранительных органов; - «Общество слепых»; - библиотеки г.Дубны; - предприятия и фирмы г.Дубны.
Научно – методические основы разработки Концепции развития	1.статьи 67.1 Конституции Российской Федерации; 2.Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"; 3.Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка»; 4. Конвенция о правах ребенка; 5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р); 6.Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. N 1666 "О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года"; 4.Указа Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. N 474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года"; 5.Государственная программа Российской Федерации "Развитие культуры", утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. N 317 6.Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования", утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. N 1642 " 7.Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением

	Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. N 326-р; 8.паспорт национального проекта "Образование"; 9.паспорт национального проекта "Культура".
Кем принята Концепция развития	☐ Педагогическим коллективом. ☐ Родительской общественностью.
Дата принятия решения о разработке Концепции развития	Решение общего собрания коллектива №1 от 01 сентября 2023 года
Дата утверждения Концепции развития	Решение Педагогического совета школы №2 от 28 декабря 2023 года
Назначение Концепции развития	Концепция развития определяет приоритетные направления развития школы до 2028 года, управления инновационными процессами в художественно - эстетическом образовании и ресурсное обеспечение развития учреждения. В Концепции развития изложен анализ состояния и проблем школы, особенности формирования контингента обучающихся. Определены цели, задачи, направления и сроки реализации.
Цели и задачи Концепции развития	<u>Цель:</u> - Обеспечение условий для раскрытия творческого потенциала участников образовательного процесса. - Создание воспитательно-образовательной среды, способствующей формированию у учащихся духовности, культуры, инициативности, самостоятельности,

	толерантности, способности к успешной социализации в обществе. <u>Задачи:</u> ☐ Повышение доступности и качества образования в сфере музыкального искусства за счет использования материально-технических, кадровых, финансовых и управленческих ресурсов. ☐ Совершенствование образовательного процесса через внедрение и использование новых информационных технологий, а также усовершенствования традиционных методик. ☐ Реализация новых дополнительных образовательных программ в соответствии с новым законодательством. ☐ Введение спектра платных услуг при наличии «социального» заказа. ☐ Обеспечение качественного роста квалификации преподавательских кадров в части овладения ими новыми информационными технологиями, а также углубленного изучения и развития традиционных методик. ☐ Совершенствование управления эффективным использованием ресурсов на уровне школы. ☐ Проведение мониторинга качества образовательной деятельности. ☐ Развитие творческого и методического взаимодействия с образовательными учреждениями с целью просветительской деятельности и отбора одаренных детей.
--	---

Приоритетные направления и ожидаемые результаты

<i>Приоритетные направления</i>	<i>Ожидаемые результаты</i>
Новое качество образования	☐ повышение качества освоения программы предпрофессиональной направленности; ☐ освоение общеразвивающих программ; ☐ создание условий для освоения программ; ☐ создание условий для инклюзивного обучения.
Талантливые дети	☐ Увеличение количества победителей конкурсов и фестивалей; ☐ Увеличение состава учащихся, презентующих свои достижения в творческой деятельности; ☐ Увеличение количества учащихся с ОВЗ и инвалидностью.
Качество работы школы – сумма достижений работающих в ней преподавателей	☐ Повышение готовности преподавателей и администрации школы к работе в новых условиях; ☐ Повышение качества знаний учащихся.
Управление Детской хоровой школой - активизация возможностей и поиск новых ресурсов	☐ Повышение качества деятельности школы; ☐ Расширение предоставления платных образовательных услуг; ☐ Расширение партнерских связей с социумом.
Срок действия Концепции развития	Январь 2024 - август 2029 г.
Этапы реализации Концепции развития	1 этап (подготовительный): январь 2024 - февраль 2025 г.

	Создание команды разработчиков, аналитическая деятельность, создание проекта Программы. Продолжение мероприятий по совершенствованию нормативно-правовой и организационно-содержательной базы развития учреждения. 2 этап – (основной этап) : март 2025 – август 2027г. Проведение мероприятий, направленных на апробацию и внедрение результатов первого этапа, содержательную корректировку новых образовательных программ. 3 этап – сентябрь 2027 – декабрь 2029г. Внедрение Программы, диссеминация опыта.
Ресурсное обеспечение реализации Концепции развития	1.Кадровое: - коллектив Детской хоровой школы , - консультанты НМЦ МО, - Управление по культуре, спорту и делам молодежи Администрации г.о.Дубна 2. Материально-техническое: помещения и учебное оборудование Детской хоровой школы, аудио и медиа-ресурсы, музыкальные инструменты, компьютерная техника, оргтехника. 3.Финансовое: бюджетные средства и внебюджетные средства (спонсорская помощь, целевые взносы, средства благотворительных фондов).
Объем и источники финансирования Концепции развития	Финансирование мероприятий Концепции развития предусматривается осуществить за счет средств муниципального бюджета и от предпринимательской

	деятельности.
Управление Концепцией развития и контроль за ее реализацией	Управление Программой осуществляет директор через заместителей директора по учебной, воспитательной, методической работе и безопасности. Контроль осуществляется Педагогическим советом школы. Проведение мониторинга по основным направлениям Программы осуществляется преподавателями ДХШМИЮ.
Ожидаемые конечные результаты Концепции развития:	- Рост разнообразия и качества образовательных услуг (в т.ч. платных) на основе расширения возможностей получения дополнительного образования в соответствии с запросами и потребностями детей и их родителей (социальным заказом). - Сохранение контингента обучающихся на бюджетной основе. - Повышение качества образовательной, воспитательной, культурно-просветительной деятельности Школы в рамках системы непрерывного, преемственного и доступного образовательного процесса. - Рост личностных и профессиональных достижений обучающихся (в том числе с ОВЗ и инвалидностью), педагогов, администрации. - Сохранение позитивного имиджа Школы в условиях социокультурного пространства Московской области - Укрепление и поиск новых форм социального партнерства.
Целевые индикаторы Концепции развития:	*Удельный вес современных форм, методов, технологий

Количественные или качественные показатели, характеризующие реализацию мероприятия при установленных объемах финансирования	обучения, используемых в образовательном процессе. *Удельный вес численности обучающихся Школы - участников конкурсов и фестивалей различных уровней. *Позитивная динамика удовлетворенности набором и качеством образовательных услуг. *Позитивная динамика степени обученности учащихся. *Удельный вес культурно-просветительных мероприятий для жителей города и количества участников этих мероприятий. *Доля обновленных учебно-методических разработок и пособий, используемых в образовательном процессе. *Удельный вес численности преподавателей, использующих современные формы, методы и технологии обучения. *Удельный вес численности преподавателей, представивших опыт работы на семинарах, конференциях различного уровня. *Удельный вес численности преподавателей, повысивших квалификационную категорию. *Удельный вес различных форм социального партнерства.
--	---

Раздел I. Анализ актуального состояния образовательного учреждения.

1.1. Описание роли школы в социуме, в территориальной образовательной системе.

Историческая справка:

Детская хоровая школа мальчиков и юношей «Дубна» (далее – Школа) ведет свою историю с 1991 года. В период создания хор мальчиков насчитывал 20-25 человек, а сегодня это коллектив из 509 мальчиков и юношей в возрасте от 4 до 18 лет. Все эти годы Школа активно пропагандирует массовое певческое воспитание детей, как один из самых доступных и эффективных путей социализации, творческого и художественного развития школьников.

На сегодняшний день Детская хоровая школа мальчиков и юношей «Дубна» - **единственная** в Московской области муниципальная детская хоровая школа мальчиков, где мальчики не только поют в хоре, но и изучают нотную грамоту, историю музыки, учатся играть на музыкальных инструментах, в инструментальных ансамблях и оркестрах, занимаются вокалом.

Основная задача Школы - музыкально-эстетическое воспитание юных певцов, удовлетворение возрастающей потребности детей в творчестве. Обучаясь в Школе, мальчики и юноши знакомятся с сокровищами фольклора, наследием русской национальной и мировой музыкальной классики, современным композиторским творчеством и овладением им. Школа воспитывает грамотных слушателей музыки, их художественную взыскательность, подготавливает почву для дальнейшего овладения музыкальным искусством, формирует вкус и эстетические устремления будущего поколения.

Детская хоровая школа мальчиков и юношей «Дубна» - учреждение дополнительного образования художественной направленности, решающее

задачи музыкального обучения, нравственного, гражданского воспитания, эстетического и личностного развития детей и подростков. Главными средствами для решения этих задач в деятельности учреждения служат музыкальное искусство и традиции мировой художественной культуры.

Детская хоровая школа мальчиков и юношей «Дубна» - единственное в городе учреждение дополнительного образования данного типа – расположена в центральном районе города Дубны. Социальное окружение Школы составляют все образовательные и культурные учреждения города, с которыми Школа взаимодействует на основании взаимных договоров и через разные формы совместной деятельности, что позволяет повысить качество образовательной и воспитательной деятельности и быть открытой педагогической системой.

Полное наименование Учреждения: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Дубны Московской области Детская хоровая школа мальчиков и юношей «Дубна» .

Сокращенно название Учреждения: МАУДО ДХШМИЮ «Дубна».

Учредитель: Муниципальное образование городской округ Дубна Московской области

Функции и полномочия учредителя Учреждения выполняет Администрации г.о Дубна Московской области.

Тип: образовательное учреждение, осуществляющее образовательную деятельность по дополнительным образовательным программам в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами органов государственной власти Московской области и органов местного самоуправления, Уставом школы, а также с предметом и целями деятельности, определенными федеральными законами.

Муниципальные задания для Школы в соответствии с предусмотренными его основными видами деятельности утверждает Учредитель. Школа не вправе отказаться от выполнения муниципального задания.

В своей деятельности Школа руководствуется Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Бюджетным кодексом Российской Федерации, Налоговым кодексом Российской Федерации, Трудовым кодексом Российской Федерации, Федеральными законами, указами Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами и иными нормативными правовыми актами, а также Уставом и локальными актами Школы.

Вид: Детская хоровая школа мальчиков и юношей

Организационно – правовая форма: муниципальное автономное учреждение

Место нахождения Учреждения:

Почтовый адрес: 141980, Московская область, г.Дубна, ул.Векслера, д.22.

Юридический адрес: 141980, Московская область, г.Дубна, ул.Векслера, д.22

Телефон - 8(496)214-86-04, e-mail dubna.mir@yandex.ru

Интернет сайт www.boyschoir-dubna.ru

Учреждение создано **01.09.1991 г. (Решение исполнительного комитета**

Дубненского городского Совета народных депутатов Московской области

№204/9 от 26.04.1991 г.).

Наименование учреждения при создании: **Хоровая школа (капелла мальчиков).**

Зарегистрировано: 08 июля 1993 года в Московской областной регистрационной палате за № ОУ – 802342.

Учреждение является некоммерческой организацией.

Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации серия 50 011036468 от 1 ноября 1993 г., ИНН 5010018341.

Форма собственности: муниципальная.

Директор: заслуженный работник культуры Российской Федерации Миронова Ольга Ивановна

Аттестация Школы:

Свидетельство о государственной аккредитации АА 153504, регистрационный номер 0039 от 02.12.2009 г.

Лицензирование Школы:

Лицензия на осуществление образовательной деятельности по образовательным программам, указанным в приложении серия 50Л01 0000804 от 25 апреля 2013 г. №1726.

Срок действия лицензии - бессрочно

Проектная мощность школы – 250 учащихся.

Уставные документы:

Устав утвержден Постановлением Главы г. Дубны № 108 ПА-936 от 15.12.2016г.

Зарегистрирован в МИФНС №12 по Московской области №1035002205105 от 30.12.2016г.

Виды деятельности:

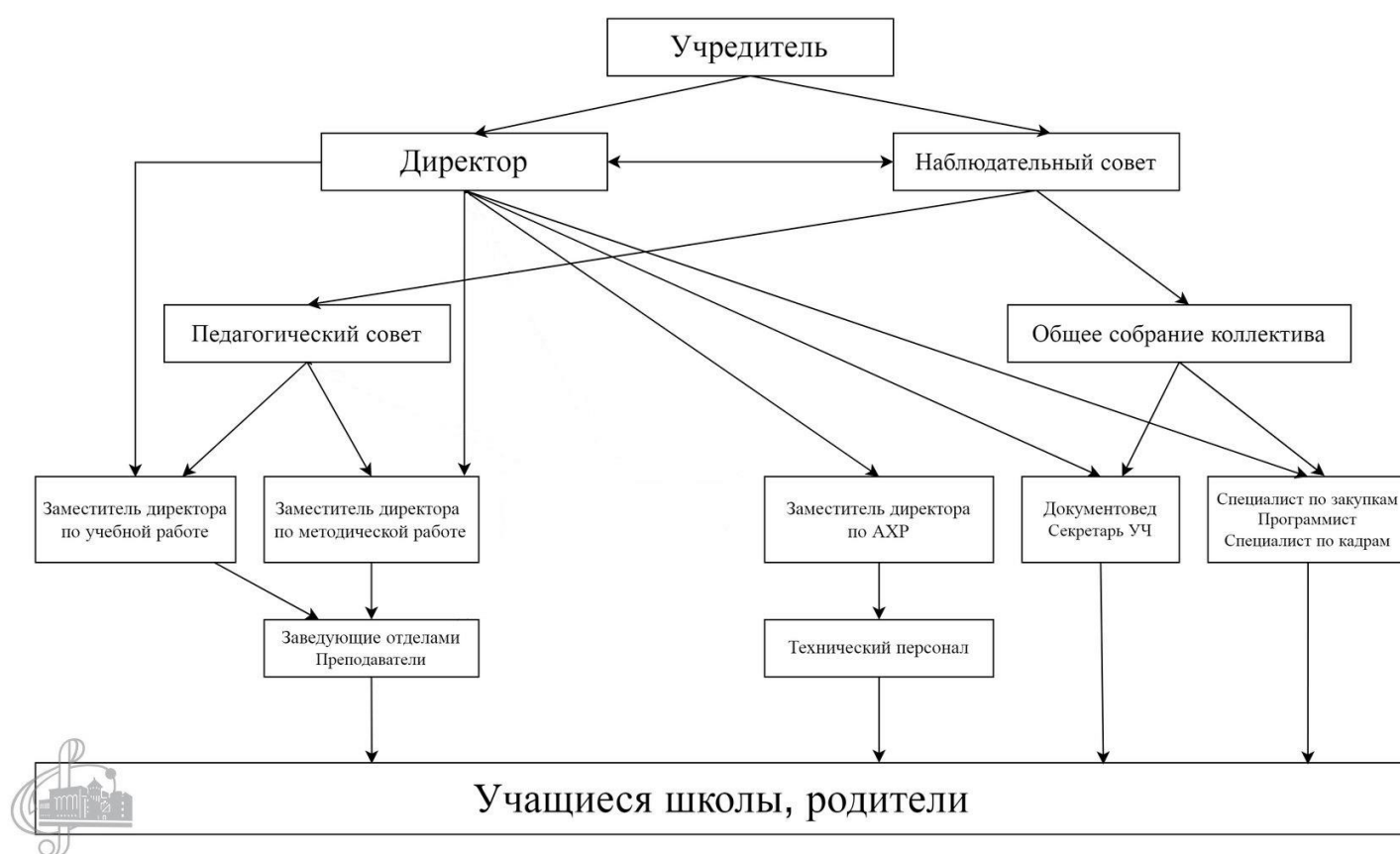
Школа осуществляет в установленном законодательством Российской Федерации порядке следующие основные виды деятельности:

- 1) образовательная деятельность: реализация дополнительных образовательных программ в области музыкального искусства,
- 2) культурно-просветительская деятельность;
- 3) творческая деятельность;
- 4) методическая деятельность.

1.2. Характеристика образовательного процесса и его организационно-педагогическое обеспечение.

• Структура управления образовательным учреждением.

Непосредственно руководство школой осуществляет прошедший соответствующую аттестацию директор.



Дополнительное образование Школа осуществляет на основе принципов преемственности и вариативности.

- Содержание образования

Реализуемые уровни обучения:

- Предпрофессиональная программа;
- Общеразвивающие программы.

Форма обучения : очная.

Нормативные сроки обучения:

- Предпрофессиональная программа – 8 лет;
- Общеразвивающие программы – 1,3,5 лет.

Язык обучения : русский.

Система образовательных программ:

- Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (раннее музыкальное развитие):
 - Хор мальчиков 4-х лет. Подготовительный
 - Хор мальчиков 5-ти лет. Подготовительный
 - Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»
 - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» (1-5 классы)
 - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» (10-11 класс)
- Образовательные программы учебного заведения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»
«Хор мальчиков 4-х лет. Подготовительный»

№	Наименование программы в соответствии с Учебным планом	Автор, должность по штатному расписанию	Срок реализации
1.	Образовательная программа по учебному предмету «Хор мальчиков 4-х лет.	Преподаватель высшей категории	1 год

	Подготовительный »	Приходько Галина Викторовна	
2.	Образовательная программа по учебному предмету «Ритмика»	Преподаватель высшей категории Барикова Ольга Юрьевна	1 год
3.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальная азбука»	Преподаватель высшей категории Приходько Галина Викторовна	1 год

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»
«Хор мальчиков 5-ти лет. Подготовительный»

№	Наименование программы в соответствии с Учебным планом	Автор, должность по штатному расписанию	Срок реализации
1.	Образовательная программа по учебному предмету «Хор мальчиков 5-ти лет. Подготовительный»	Преподаватели высшей категории Романцова Елена Петровна	1 год
2.	Образовательная программа по учебному предмету «Ритмика»	Преподаватели высшей категории Барикова Ольга Юрьевна	1 год
3.	Образовательная программа по учебному предмету Музыкальная азбука»	Преподаватели высшей категории Жмыхова Ирина Алексеевна	1 год

Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»:

№	Наименование образовательной программы в соответствии с Учебным планом	Автор, должность	Срок реализации
1.	Авторская общеобразовательная	Преподаватель высшей	9-11 лет

	программа по учебному предмету «Хор» Программа имеет две внешних рецензии: художественного руководителя Московского академического камерного хора, народного артиста СССР В.Н. Минина и профессора Московской Государственной Консерватории им. П.И. Чайковского, народного артиста РФ В.Ю. Калистратова. Программа рассмотрена на общем собрании трудового коллектива 01 сентября 2022 г., утверждена директором и одобрена педагогическим советом, согласована с начальником отдела культуры и туризма Администрации г.о. Дубна.	категории, заслуженный работник культуры РФ Миронова Ольга Ивановна	
2.	Образовательная программа по учебному предмету «Хор (младший)»	Преподаватель высшей категории Сидякова Елена Александровна	1 год
3.	Образовательная программа по учебному предмету «Хор (кандидатский)»	Преподаватель высшей категории Курдина Татьяна Викторовна	1 год
4.	Образовательная программа по учебному предмету «Хор (старший)»	Преподаватель высшей категории Демина Оксана Николаевна	3 года
5.	Образовательная программа по учебному предмету «Основы дирижирования»	Преподаватель высшей категории Шамкина Ольга Викторовна	2 года
6.	Образовательная программа по учебному предмету «Хор (кандидатский)», адаптированная для лиц с ОВЗ	Преподаватель высшей категории Курдина Татьяна Викторовна	1 год
7.	Образовательная программа по учебному предмету «Хор (старший)», адаптированная для	Преподаватель высшей категории	3 года

	лиц с ОВЗ	Демина Оксана Николаевна	
8.	Образовательная программа по учебному предмету «Хор (концертный)», адаптированная для лиц с ОВЗ	Преподаватель высшей категории Шамкина Ольга Викторовна	1 год
9.	Образовательная программа по учебному предмету «Сольфеджио»	Преподаватель высшей категории Степкина Светлана Викторовна	8 лет
10.	Образовательная программа по учебному предмету «Слушание музыки»	Преподаватель высшей категории Степкина Светлана Викторовна	2 года
11.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальная литература»	Преподаватель высшей категории Степкина Светлана Викторовна	3 года
12.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент. Фортепиано»	Преподаватель высшей категории Иванова Ульяна Юрьевна	8 лет
13.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент. Фортепиано»	Преподаватель высшей категории Иванова Ульяна Юрьевна	6 лет
14.	Образовательная программа по учебному предмету «Балалайка».	Преподаватель высшей категории Плешакова Марина Васильевна	8 лет
15.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент. Баян. Аккордеон».	Преподаватель высшей категории Немцев Владимир Николаевич	8 лет
16.	Образовательная программа по учебному предмету	Преподаватель высшей	8 лет

	«Музыкальный инструмент. Ксилофон».	категории Немцев Владимир Николаевич	
17.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент. Домра».	Преподаватель высшей категории Волкова Любовь Федоровна	8 лет
18.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент. Гитара».	Преподаватель высшей категории Пулин Илья Юрьевич	8 лет
19.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент. Блокфлейта».	Преподаватель высшей категории Ковалев Сергей Борисович	8 лет
20.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент. Синтезатор»	Преподаватель Плотникова Наталья Александровна	8 лет
21.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент. Орган»	Преподаватель Шевченко Алексей Олегович	5 лет
22.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент. Фортепиано» для учащихся, занимающихся по классу органа	Преподаватель высшей категории Иванова Ульяна Юрьевна	8 лет
23.	Образовательная программа по учебному предмету «Постановка голоса»	Преподаватель высшей категории Карсаков Юрий Юрьевич	8 лет
24.	Образовательная программа по учебному предмету «Ансамбль. Младший оркестр русских народных инструментов »	Преподаватель высшей категории Шаталова Наталия Сергеевна	3 года
25.	Образовательная программа по учебному предмету «Ансамбль. Старший оркестр русских народных инструментов »	Преподаватель высшей категории Волкова Любовь Федоровна	5 лет
26.	Образовательная программа по учебному предмету «Хор	Преподаватель высшей	1 год

	(младший)», адаптированная для обучения учащегося - инвалида	категории Курдина Татьяна Викторовна	
27.	Образовательная программа по учебному предмету «Хор (старший)», адаптированная для обучения учащегося - инвалида	Преподаватель высшей категории Демина Оксана Николаевна	1 год
28.	Образовательная программа по учебному предмету «Хор (концертный)», адаптированная для обучения учащегося - инвалида	Преподаватель высшей категории Шамкина Ольга Викторовна	1 год
29.	Образовательная программа по учебному предмету «Балалайка», адаптированная для обучения учащегося - инвалида	Преподаватель высшей категории Плешакова Марина Васильевна	5 лет
30.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент. Фортепиано», адаптированная для обучения учащегося - инвалида	Преподаватель высшей категории Иванова Ульяна Юрьевна	6 лет
31.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент. Фортепиано», адаптированная для обучения учащегося - инвалида	Преподаватель первой категории Терзи Юлия Николаевна	8 лет

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
в области музыкального искусства «Хоровое пение»
«1-5 классы»

№	Наименование программы в соответствии с Учебным планом	Автор, должность по штатному расписанию	Срок реализации
1.	Образовательная программа по учебному предмету «Хор мальчиков 1 класс»	Преподаватель высшей категории Сидякова Елена Александровна	1 год

2.	Образовательная программа по учебному предмету «Сольфеджио 1 класс»	Преподаватель высшей категории Степкина Светлана Викторовна	1 год
3.	Образовательная программа по учебному предмету «Ритмика»	Преподаватель высшей категории Барикова Ольга Юрьевна	1 год
4.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальная азбука»	Преподаватель высшей категории Жмыхова Ирина Алексеевна	1 год
5.	Образовательная программа по учебному предмету «Хор»	Преподаватель высшей категории Миронова Ольга Ивановна	5 лет
6.	Образовательная программа по учебному предмету «Сольфеджио»	Преподаватель высшей категории Степкина Светлана Викторовна	5 лет
7.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент. Фортепиано»	Преподаватель высшей категории Терзи Юлия Николаевна	5 лет
8.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент. Синтезатор»	Преподаватель высшей категории Плотникова Наталья Александровна	5 лет
9.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент. Блокфлейта»	Преподаватель высшей категории Ковалев Сергей Борисович	5 лет
10.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент. Гитара»	Преподаватель высшей категории Ковалев Сергей Борисович	5 лет
11.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент.	Преподаватель высшей категории	5 лет

	Балалайка»	Плешакова Марина Васильевна	
12.	Образовательная программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент. Домра»	Преподаватель высшей категории Шаталова Наталия Сергеевна	5 лет
13.	Образовательная программа по учебному предмету «Постановка голоса»	Преподаватель высшей категории Карсаков Юрий Юрьевич	5 лет

• Режим работы образовательного учреждения

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок.

Продолжительность одного урока (индивидуального, группового) составляет 1 академический час (45 минут). Продолжительность одного урока в группах подготовительных хоров составляет 0,5 академических часа (23 минуты).

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся и нормами СанПиН.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами.

График работы Учреждения, оказывающего муниципальную услугу: ежедневно с 10.00 до 20.00 часов. Занятия могут проводиться в любой день недели, включая выходные дни и каникулярное время, в зависимости от расписания занятий и плана воспитательной работы.

1.3. Сведения об обучающихся

- Количественная характеристика обучающихся на начало 2023-2024 учебного года.

Контингент учащихся Школа формирует самостоятельно в ходе реализации 2 периодов набора: основного (15.04 – 15.06) и дополнительного (20.08-30.09)

Общая численность учащихся на 01.09.2023 г. составляет 509 человек: мальчиков и юношей в возрасте от 4 до 18 лет.

Из них:

- на обучении по предпрофессиональной программе – 317 человек.

- на обучении по общеразвивающим программам – 192 человек.

Количество обучающихся с ОВЗ – 6 учащихся.

1.4. Сведения о контингенте и степени обученности учащихся за последние три учебных года.

* Количество обучающихся лауреатов I,II,III степени, Гран-при

(из Перечня творческих мероприятий, в сфере художественного образования, проводимых на территории Московской области, ежегодно утверждаемого распоряжением Министерства культуры Московской области (за 2022 год) – 21

* Количество обучающихся стипендиатов – 6

* Количество выпускников, поступивших в профильные образовательные организации (за 2022 год) – 1

Анализ успеваемости учащихся Школы показывает рост качества освоения воспитанниками специальных знаний, умений и навыков - 99 % учащихся показывают хорошие и отличные результаты по учебному предмету «Хор». Следует отметить, что по освоению дисциплин теоретического цикла в период с 2020 – 2023 гг. отмечается положительная динамика – от 87 % до 96 %.

Система проверки результативности обучения имеет несколько разновидностей: традиционная пятибалльная система; зачетная система;

конкурсные баллы, определяющие присуждаемое звание (лауреат I, II, III степеней или участник); а также различные виды поощрений, играющие большую роль в мотивации интересов учащихся.

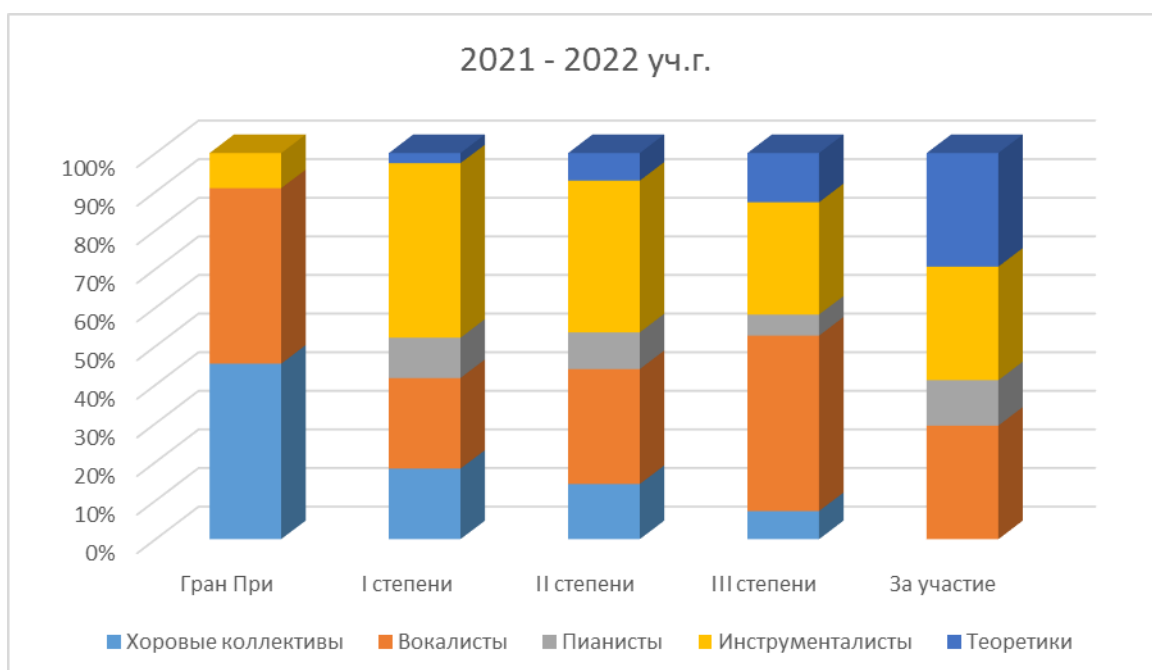
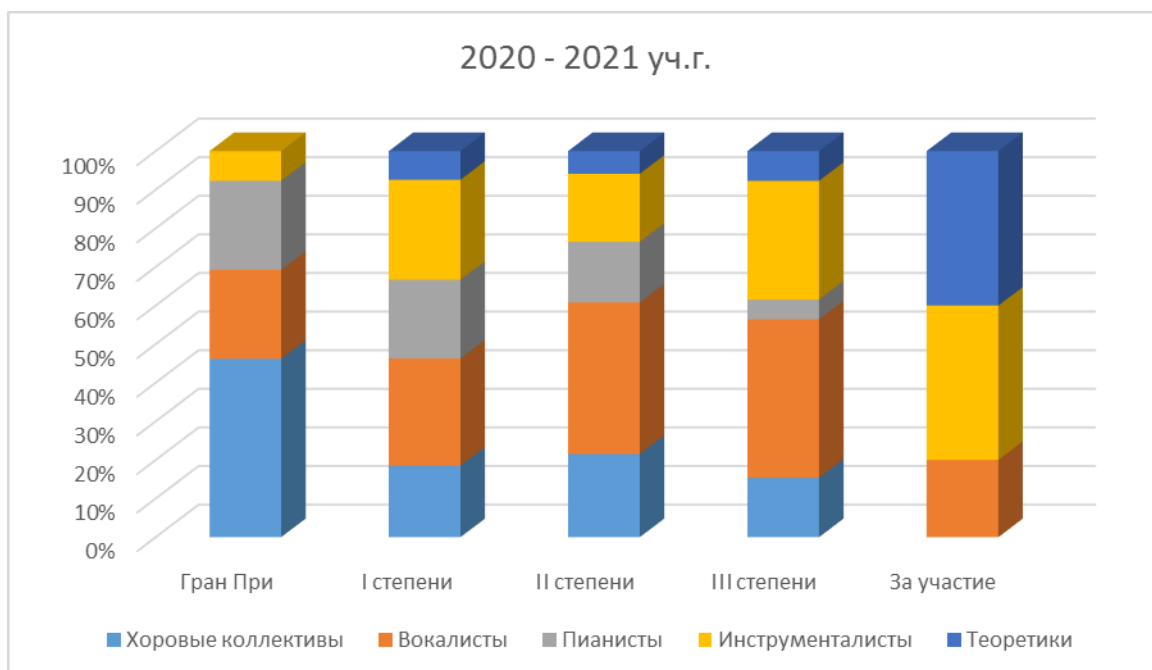
Большое значение в оценке результативности обучения, воспитания и развития учащихся являются результаты конкурсов и фестивалей:

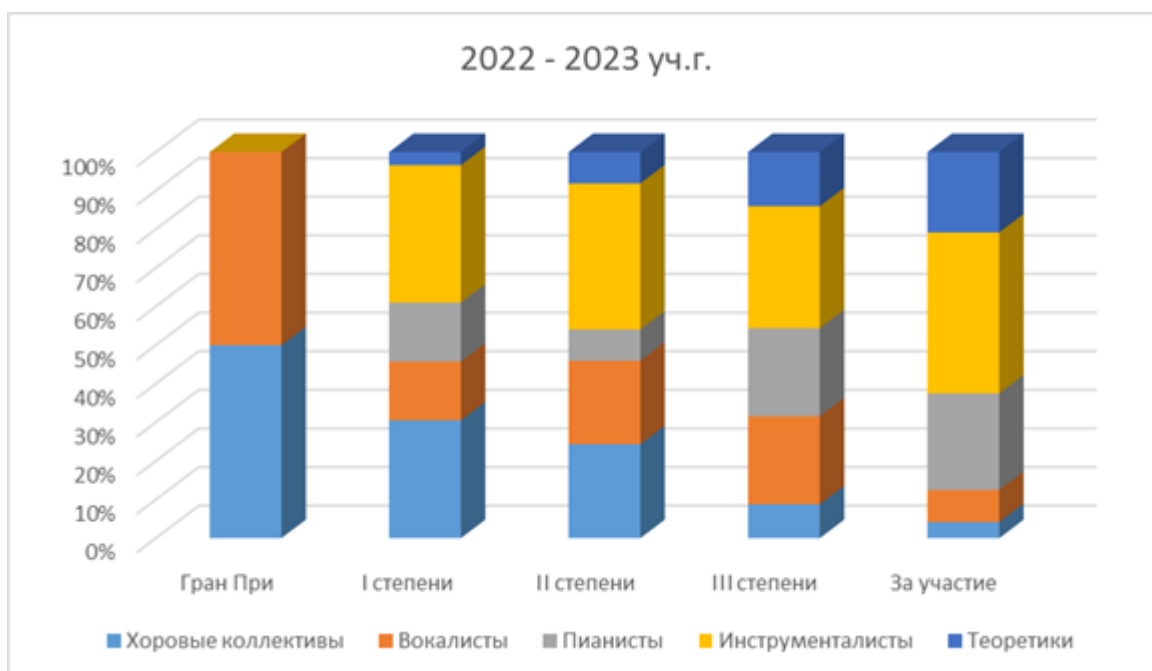
- городских;
- межзональных;
- межрегиональных;
- областных;
- международных.

Все достижения распределяются по следующим категориям:

Гран-при	Диплом I степени	Диплом II степени	Диплом III степени	Специальный диплом	Дипломант	Участник
----------	------------------------	-------------------------	--------------------------	-----------------------	-----------	----------

Таблицы достижений учащихся по учебным годам:





Педагогический коллектив школы в своей работе использует новые педагогические технологии.

Некоторые из них находятся в стадии разработки, другие активно применяются на разных ступенях обучения. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

1.5. Воспитательная и культурно-просветительская деятельность.

Целью **воспитательной деятельности** школы является - создание условий для развития и духовного - ценностной ориентации обучающихся на основе общечеловеческих ценностей, содействие в самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном определении.

Перед преподавательским коллективом стоит задача максимально снизить негативное влияние социума на личность ученика, и использовать все возможности для многогранного развития личности.

Культурно - просветительная работа направлена на выявление и раскрытие творческого потенциала личности каждого ребенка, развитие интеллектуальной

инициативы детей в ходе реализации программ обучения и воспитания и на развитие творческой деятельности педагога.

Целью культурно-просветительной деятельности является создание эстетической среды, в которой может осуществляться личностное развитие ребенка, рост его творческих задатков и способностей.

В 1999 году Администрация города при поддержке Губернатора Московской области подарила школе новое здание с уникальным концертным залом, где в 2004 году был установлен первый в Московской области полноразмерный 30 регистровый орган. В 2006 года в Дубне открылся I Международный органнй фестиваль «Органная музыка на Волге», который представил не только национальные и исторические вехи в развитии органного искусства, но и, за счет приглашения ведущих исполнителей, продемонстрировал современные направления в органном искусстве.

Основными формами культурно - просветительной деятельности являются: органнне концерты, шефские концерты хоровых коллективов по детским садам, музыкально-просветительские концерты для учащихся общеобразовательных школ, пробные занятия по предметам цикла «Подготовительный хор», вокальные концерты учащихся вокального класса Валентины и Юрия Карсаковых, тематические концерты исполнителей фортепианного и инструментального отделов.

Концертный хор школы неоднократно выезжал с концертами в различные города Московской области, России, был удостоен чести выступать в лучших концертных залах России: зале им. Чайковского, Кремлевском Дворце съездов, Большом зале консерватории, зале Российской академии музыки им. Гнесиных, Смольном Соборе, концертном зале Капеллы им. Глинки. В дни празднования 850-летия Москвы концертный хор выступал в составе Большого Хорового Собора у стен Храма Христа Спасителя. Успешно представляет Московскую

область и Россию на Всероссийских и Международных конкурсах и фестивалях, гастролировал по странам Европы (Чехословакии, Болгарии, Австрии, Бельгии, Германии, Голландии, Италии, Франции, Швейцарии), получив международное признание.

ДХШМИЮ «Дубна» является **инициатором и организатором** нескольких фестивалей и конкурсов:

- Московского областного открытого вокального конкурса мальчиков «Звонче жаворонка пенье».
- Всероссийского открытого фестиваля хоров мальчиков и юношей «Звучат мальчишек голоса».
- Московского областного открытого конкурса хоров мальчиков Подмосковья»

Учащиеся вокального класса (педагог — заслуженный работник культуры Московской области Карсакова В.Н.), а также оркестра русских народных инструментов (руководитель - заслуженный работник культуры Московской области Волкова Л.Ф.) неоднократно становились Лауреатами и победителями областных и всероссийских конкурсов и фестивалей.

Школа принимает активное непосредственное участие в развитии социо-культурного пространства города.

Концертно-просветительская деятельность школы ведется в течение года всеми творческими коллективами и большинством учащихся для различных категорий населения : родителей учащихся Школы, учащихся и родителей средних общеобразовательных школ, детских садов, культурно-досуговых учреждений, ветеранов и общественных организаций города и области.

Активную исполнительскую деятельность ведут преподаватели школы, являясь участниками различных конкурсных и концертных мероприятий.

1.6.Характеристика педагогических кадров

Педагогические кадры

Должность	Высшее образование		Среднее образование		Всего	
	Штат.	Совм.	Штат.	Совм.	Штат.	Совм.
Преподаватели	27	3	6	0	33	3
Концертмейстеры	7	1	0	0	7	1

Возрастные категории педагогических кадров:

Кадры	До 30 лет	30-45 лет	46-55 лет	Свыше 56 лет	Свыше 60
Преподаватели	4	2	12	7	10
Концертмейстеры	1	0	4	1	1

Абсолютное большинство преподавателей имеют солидный педагогический стаж. Количество молодых педагогов увеличилось.

Количество преподавателей и концертмейстеров

занятых обучением детей на **бюджетной основе:**

Педагогический состав	Форма обучения	
	групповая	индивидуальная
Преподаватели	14	17
Концертмейстеры	4	6

Количество преподавателей и концертмейстеров

занятых обучением детей на **внебюджетной основе**:

Педагогический состав	Форма обучения	
	групповая	индивидуальная
Преподаватели	6	22
Концертмейстеры	3	2

Данные о квалификации преподавателей и их личных достижениях.

Квалификационные категории:

Кадры	Высшая категория	1 категория	б/к
Преподаватели	25	3	7
Концертмейстеры	5	1	2

Педагогические работники, имеющие почетные звания и знаки отличия:

Почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации»	Медаль ордена « За заслуги перед Отечеством» II степени	Медаль ордена « За заслуги перед Отечеством» I степени	Знак Губернатора Московской области «За труды и усердие»
2	1	1	1
Миронова Ольга Ивановна	Миронова Ольга Ивановна	Миронова Ольга Ивановна	Миронова Ольга Ивановна
Директор	Директор	Директор	Директор
Огневая Елена Константиновна			

Преподаватель по УП «Муз.инструмент. Фортепиано»			
--	--	--	--

Почетное звание «Заслуженный работник культуры Московской области» (кол-во чел.)	Знак отличия «Почетный работник общего образования» (кол-во чел.)	Почетный знак «За достижения в культуре» (кол-во чел.)
2	2	1
Волкова Любовь Федоровна	Серякова Вера Алексеевна	Шамкина Ольга Викторовна
Преподаватель по УП «Муз.инструмент. Домра», руководитель оркестра р.н.и	Преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин	Заместитель директора по учебной работе
Карсакова Валентина Николаевна	Демина Оксана Николаевна	
Преподаватель по УП «Постановка голоса»	Преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин	

Потребность в педагогических кадрах:

№№ п/п	Специализация	Количество
1.	Хормейстер	1
2.	Преподаватель теоретических дисциплин	1
3	пианисты	
4	На духовых инструментах	
Всего:		2

Система работы с педагогическими кадрами.

Деятельность директора школы, его заместителей, руководителей отделов с преподавателями и концертмейстерами направлена :

- на повышение профессиональной компетентности преподавателей, их педагогического мастерства и квалификации;
- на создание работоспособного и конкурентоспособного коллектива, обеспечивающего функционирование Школы на инновационной основе с широким использованием передовых идей передового педагогического опыта.

Кадровая работа включает в себя следующие элементы:

- подбор и расстановка кадров;
- обучение и развитие кадров;
- учет информационных потребностей преподавателей
- реализации принципа индивидуализации и дифференциации обучения преподавателей и концертмейстеров.
- создание условий на рабочем месте.

Формы работы:

- собеседование;
- изучение опыта работы преподавателя по совместному плану;
- посещение уроков; заседаний отделов, школьных конкурсов, прослушиваний и экзаменов;
- анализ работы преподавателя или концертмейстера в индивидуальных беседах, на педсоветах, производственных совещаниях;
- наставничество;
- рекомендации посещения научно-практических конференций, межзональных семинаров «Педагогические чтения», курсов повышения квалификации.

Административно – хозяйственный аппарат (кол-во человек)

Должность	Основные	Совместительство внутреннее	Совместительство внешнее	Совмещение	Всего
Директор	1				1
Заместитель директора	1	2			4
Педагог - организатор		1			1
Специалист в сфере закупок	1				1
Документовед	1				1
Секретарь учебной части		2			2
Специалист по кадрам	1				1
Программист	1				1
Звукорежиссёр	1				1
Настройщик пианино и роялей		1	4		5
Инженер по эксплуатации вентиляционной системы			1		1
Рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту здания	1				1
Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования			1		1
Уборщик служебных помещений	2	1			3
Вахтер	2		2		4
Уборщик территорий			1		1
Слесарь - сантехник			1		1

1.7.Сведения о материально-технической базе.

Здание Детской хоровой школы мальчиков и юношей «Дубна» эксплуатируется на правах безвозмездного пользования. Собственник – комитет по управлению имуществом г.Дубны Московской области.

Общая площадь помещения – 1016,2 кв.м.

Площадь учебных помещений – 380,16 кв.м.

- * Учительская, репетиционный зал, концертный зал на 200 посадочных мест, холл 2 этажа, кладовая для инструментов и инвентаря.
- * 13 учебных классов, оснащенных аудио и видео аппаратурой.
- * Фонд библиотеки (в том числе учебной, методической, научно-популярной, справочной и художественной литературы), фоно-, аудио- и видеотека.
- * Помещения бытового и административного назначения.

Безопасность деятельности обеспечивает ООО «ЧОО Флексии и Ко» (договор от 01.01.2017г. № 005/КТС/16 на оказание охранных услуг с использованием технических средств - кнопка тревожной сигнализации). Для контроля за территорией имеется видеонаблюдение

1.8.Финансовое обеспечение.

Финансовое обеспечение: смешанное.

Источники финансирования: бюджетное и предпринимательская деятельность.

1.9. Взаимодействие школы с различными учреждениями и организациями.

№ п/п	Полное название организации
1.	Министерство культуры Московской области
2.	Научно-методический центр ГАПОУ МО «Московский губернский колледж искусств»
3.	Российская академия музыки имени Гнесиных
4.	Музыкальное училище имени Гнесиных
5.	Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского
6.	Московский Государственный Академический Камерный Хор (дирижер-В.Минин)
7.	Коллективы Хоров мальчиков Московской области и России
8.	Государственный университет «Дубна»
9.	Муниципальные бюджетные общеобразовательные учреждения «Средняя общеобразовательная школа» №1,2,4,5,7,8,9,10. Гимназии и лицеи г.Дубны
10.	Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия №3» г.Дубны
11.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г.Дубны «Лицей №6 имени академика Г.Н.Флёрова»
12.	Лицей им.В.Г.Кадышевского, г.Дубна
13.	Муниципальные автономные дошкольные образовательные учреждения г.Дубны
14.	Дубненская городская общественная организация инвалидов «Всероссийского общества инвалидов».
15.	Совет ветеранов (пенсионеров) войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов.
16.	Дубненская организация всероссийского общества слепых.
17.	Международная межправительственная организация Объединенный институт ядерных исследований (ОИЯИ)
18.	АО Государственное машиностроительное конструкторское бюро «Радуга» им.А.Я.Березняка

19.	ОАО «Дубненский машиностроительный завод» им. Н.П.Федорова
20.	АО НИИ «Атолл»
21.	ООО «Мебельная фабрика «Экомебель»
22.	АО «Приборный завод «Тензор»
23.	ЗАО «НПЦ «Аспект»
24.	ООО «НПО «Атом»
25.	АО «НПК «Дедал»
26.	ООО «Российско-финская компания «Экосистема»
27.	ООО «Телеком МПК»
28.	Гостиннично-ресторанный комплекс "Дубна"
29.	Городские газеты «Встреча», «Вести Дубны», «Площадь Мира».
30.	Телеканал «Дубна».

Раздел II. Описание миссии, целей и задач развития образовательного учреждения.

МИССИЯ ШКОЛЫ

**ВОЗРОЖДЕНИЕ И РАЗВИТИЕ
ТРАДИЦИЙ ХОРОВОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА
ЧЕРЕЗ ПРИОБЩЕНИЕ МАЛЬЧИКОВ И ЮНОШЕЙ
К КУЛЬТУРЕ СОТВОРЧЕСТВА
И ВОСПИТАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВКУСА У МОЛОДЕЖИ**

Программа развития – документ, определяющий пути и основные направления развития муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Дубны Московской области «Детская хоровая школа мальчиков и юношей «Дубна» на 2024 – 2029 г.г.

Правовыми основами данной программы являются:

1. Закон РФ от 21.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании»;
2. Закон РФ от 09.10.1992 г. № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»;
3. Гражданский кодекс РФ
4. Указ Президента Российской Федерации № 240 от 29 мая 2017 года о «Десятилетии детства в России с 2018 – 2027 гг.»;
5. "Концепция развития дополнительного образования до 2030 г". (Распоряжение Правительства РФ № 678-р от 31 марта 2022 г.);
6. "Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ N 326-р от 29.02.2016), **в соответствии с которой** в Школе приняты к реализации следующие цели и задачи.

Стратегическая цель:

1. Сохранить уникальное образовательное учреждение в соответствии с концепцией модернизации российского образования.

Тактические цели:

- Приобщение к вековым традициям мужского хорового пения.
- Организация концертной деятельности учащихся Школы для приобщения слушателей к шедеврам хоровой и вокальной музыки.
- Разработать и внедрить новую структуру управления образовательного учреждения, способную обеспечить эффективное достижение миссии образовательного учреждения.
- Создание условия для повышения профессиональной компетенции педагогов Школы через организацию, проведение и участие в научно-практических конференциях, конкурсах, фестивалях в различных областях музыкального исполнительства, проведение мастер-классов и семинаров на базе Школы
- Сохранить и развить единую эмоционально привлекательную воспитывающую среду в условиях уникального образовательного учреждения.
- Улучшение материально-технической базы.

Оперативные цели

- Приобщение к лучшим образцам национального и мирового музыкально-художественного наследия.
- Развитие сотрудничества с концертными организациями, фондами,

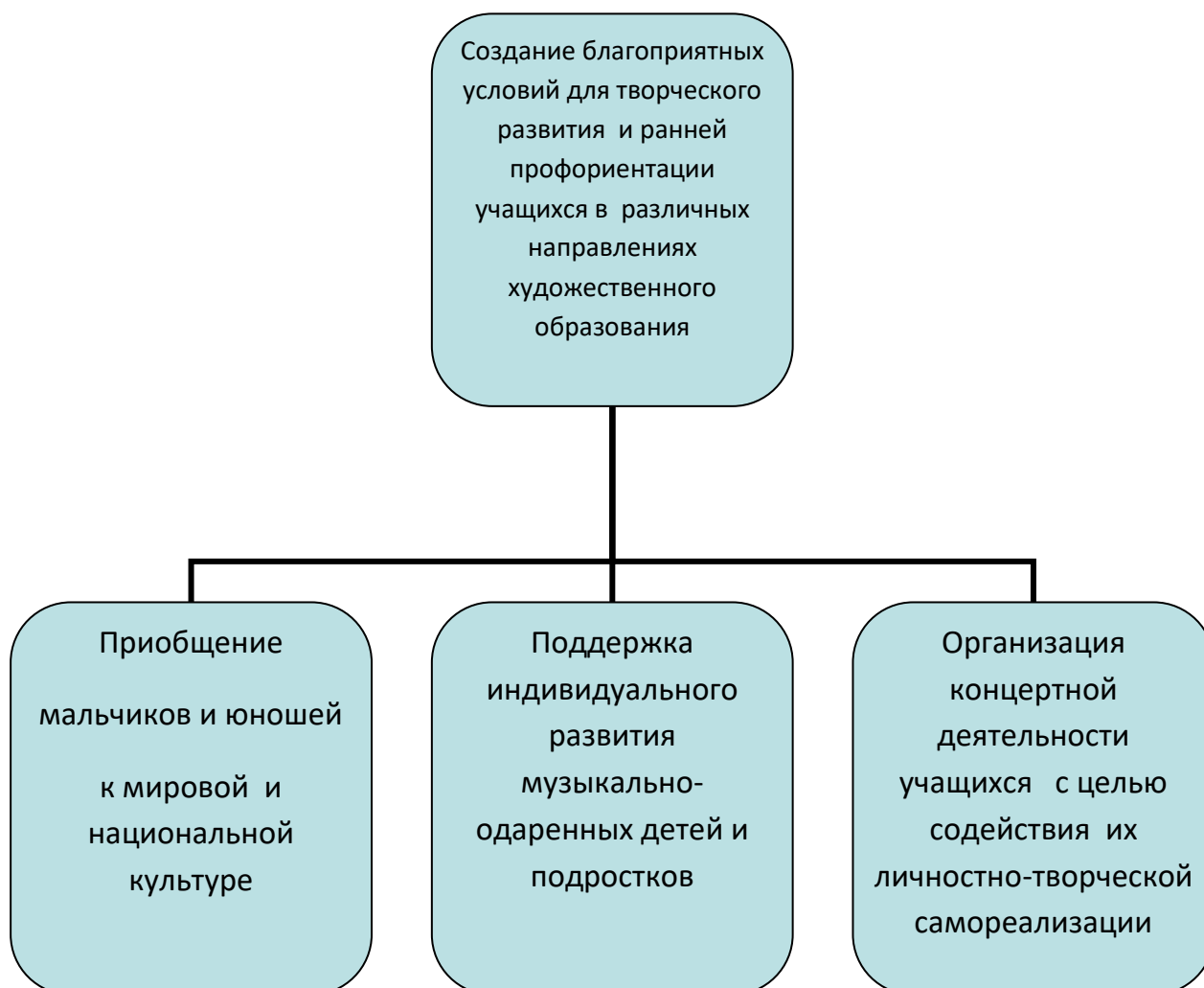
ассоциациями, ведущими профессиональными музыкальными коллективами' известными музыкантами региона и страны.

- Сохранение высокого уровня образования и воспитания через открытие новых направлений художественного образования, включения разнообразных предметов по выбору.
- Совершенствование качества образовательных услуг.
- Совершенствование структуры годового круга праздников и концертов для обучающихся.
- Активное участие творческих коллективов Школы в городских, региональных, всероссийских и международных культурных проектах, конкурсах и фестивалях.
- Координация концертной деятельности творческих коллективов через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.
- Поддерживать в надлежащем состоянии музыкальные инструменты.
- Обеспечить эффективное использование механизма аттестации педагогических кадров.
- Совершенствовать формы морального и материального стимулирования лучших преподавателей.

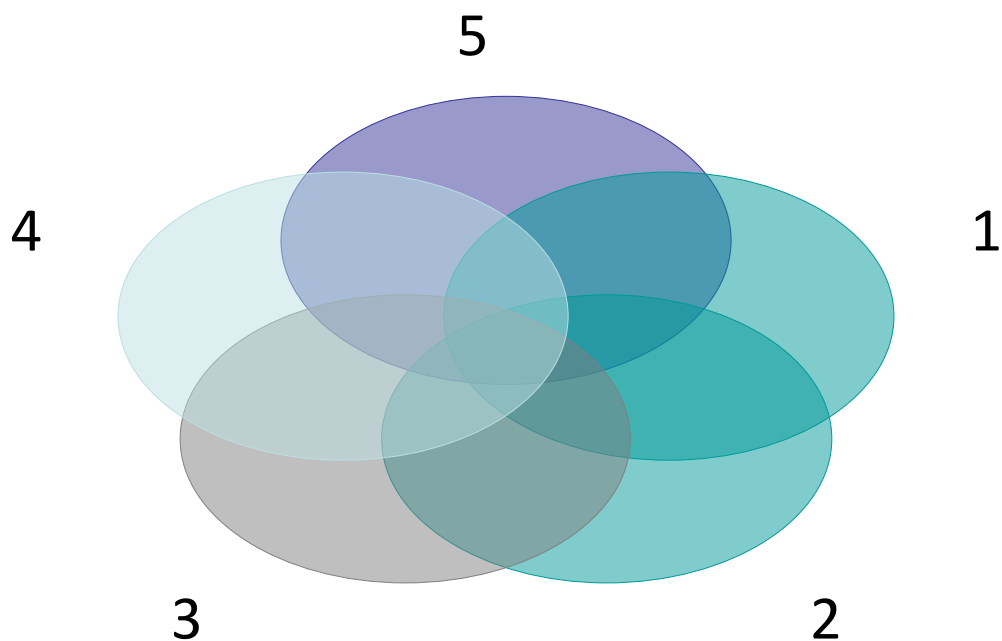
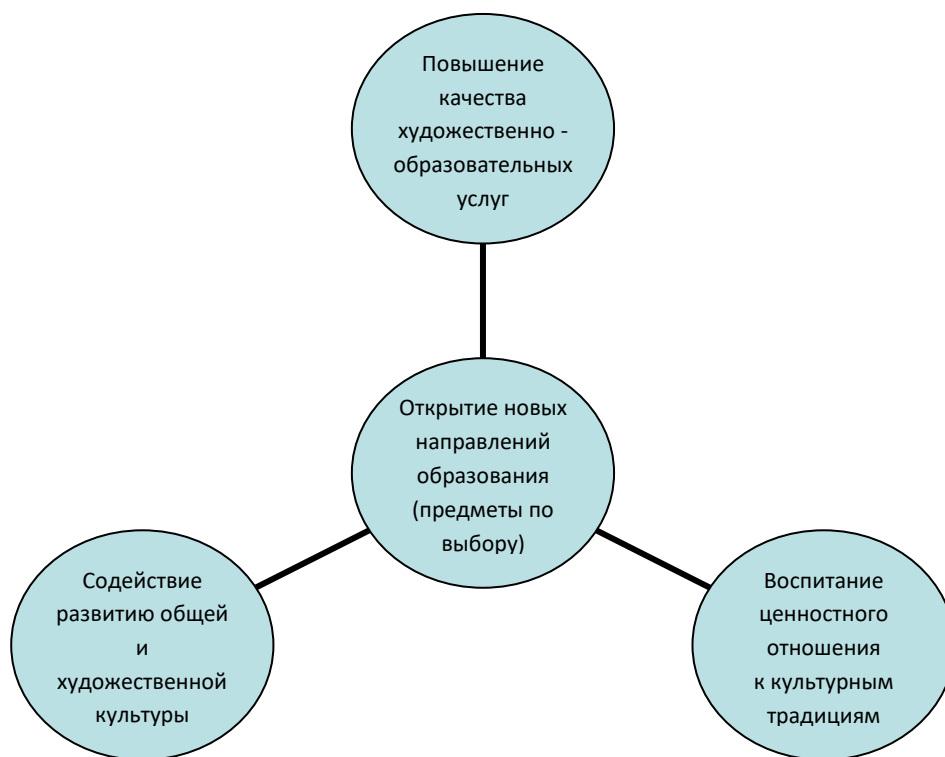
Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений. Корректировка Программы осуществляется ежегодно в соответствии с решениями Педагогического совета школы по результатам ежегодного отчета об итогах реализации конкретного этапа Программы.

Раздел III. Разработка концепции будущего состояния школы.

3.1. Приоритетные направления.



**3.2. Основные задачи,
способствующие успешной реализации Программы развития.**



1	2	3	4	5
Активное участие творческих коллективов Школы в городских, региональных, всероссийских и международных культурных проектах, конкурсах и фестивалях.	Создание условия для повышения профессиональной компетенции педагогов Школы через организацию, проведение и участие в научно-практических конференциях, конкурсах, фестивалях в различных областях музыкального исполнительства, проведение мастер-классов и семинаров на базе Школы.	Налаживание сотрудничества с концертными организациями, фондами, ассоциациями, ведущими профессиональными музыкальными коллективами' известными музыкантами региона и страны.	Координация концертной деятельности творческих коллективов через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.	Улучшение материально-технической базы.

3.3. Обоснование целесообразности Программы развития и необходимости решения проблем программными методами.

Ретроспективный взгляд на педагогическую деятельность коллектива в целом свидетельствует о профессиональном мастерстве педагогов, добивающихся высоких результатов. Дипломы лауреатов, победы на конкурсах только стимулируют творческую активность преподавателей, полных творческих сил и готовых к инновациям. Большой опыт работы коллектива позволяет сделать вывод, что в современных условиях школа должна обеспечить разноуровневую подготовку, как узкопрофессиональную, так и общехудожественную.

Искусство выполняет многообразные функции в качестве участника и организатора процессов социального общения, оно транслирует и обеспечивает

эмоционально-ценностный и духовный опыт людей, диалог эпох и культур в пространстве и во времени. Именно поэтому оно необходимо для каждого человека в образовательной системе. Вопрос состоит лишь в том, в какой мере и на каком уровне необходимо овладение основами художественной культуры каждому человеку. Разноуровневый, дифференцированный подход к обучению предполагает, что не все дети имеют установку на дальнейшую исполнительскую деятельность, это не соответствует их желаниям и возможностям. Далеко не все учащиеся выбирают своей профессией – профессию музыканта и нацелены на дальнейшее обучение по выбранной специальности.

Здесь следует выделить две грани образовательного процесса, граница которых условна:

1. Искусство, художественная деятельность как механизм развития духовной культуры (для себя – самодеятельность).

2. Искусство как профессия (род трудовой деятельности, являющийся источником существования).

Исходя из этого, педагогический коллектив МАУДО ДХШМИЮ «Дубна» ставит перед собой цель не только обучить вокально-хоровому искусству, но и дать каждому обучающемуся разносторонние знания художественно – эстетической направленности и навыки исполнительства на выбранном музыкальном инструменте. Для этого преподавателями школы были разработаны адаптированные программы обучения, которые не только значительно расширяют музыкальный репертуар, но и представляют обучающимся возможность выбрать различный срок обучения. Также для достижения данной цели разработан целый комплекс мероприятий, который позволит охватить художественно – эстетическим образованием контингент обучающихся с 4 до 18 лет:

- совершенствование системы учебно-воспитательного процесса, направленную на предоставление учащимся разностороннего базового образования в сочетании

с вариативными компонентами;

- обеспечение стабильности контингента обучающихся через воспитание устойчивого интереса к музыкальному искусству и создание благоприятной среды для успешного формирования личности обучающегося;
- вариативность разнообразных форм музицирования – ансамбли, различного состава инструментов и количества участников;
- создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения и распространения педагогического опыта на разных уровнях;
- обеспечить укрепление материально-технической базы школы;
- обновление инструментов (фортепиано, народные , ударные).

Раздел IV. Проблемно-ориентированный анализ путей развития образовательного учреждения.

Основой образовательного учреждения является педагогическая система обучения – взаимодействие различных взаимосвязанных структурных компонентов, которые объединены одной образовательной целью развития индивидуальности и личности.

Анализ направлений деятельности школы - структурных компонентов ее педагогической системы – раскрывает перспективы реализации Программы развития.

4.1. Особенности и традиции Школы в системе образования и воспитания.

Особенности:

- Специфика контингента учащихся (мальчики и юноши).
- Непременное сочетание музыкально-образовательного процесса с активной концертной деятельностью.
- Многоступенчатость, преемственность музыкально-образовательного процесса.
- Органичное единство и взаимосвязь музыкально-теоретических, вокально-хоровых и инструментально-исполнительских дисциплин.
- Индивидуальный подход к каждому учащемуся. Учет одаренности и способности детей, их готовность воспринимать предложенные музыкально-образовательные программы.

Традиции:

- Организация и проведение Областного конкурса хоров мальчиков Подмосковья.
- Межзональный открытый конкурс «Органная музыка на Волге»
- Московский областной открытый конкурс хоров мальчиков Подмосковья
- Московский областной открытый конкурс вокалистов - мальчиков
- Участие учащихся школы в городских, региональных, областных, международных конкурсах.
- Гастрольные поездки концертного хора и оркестра русских народных инструментов.
 - Участие творческих коллективов и солистов школы в культурной жизни города, юбилейных концертах промышленных, научных предприятий, фирм и организаций города.
- Организация и проведение отчетных концертов; концертов, посвященных Дню рождения школы; «Новогодних елок» хоровых коллективов школы; концертов, посвященных Дню учителя, 8 Марта, Дню Победы, Дню Матери.
- Творческое сотрудничество с такими ведущими исполнителями органной музыки, как : Константин Волостнов, Лука Гаделия, Даниэль Зарецкий, Хироко Иноуэ, Вероника Кожухарова, Влада Лобзина, Сергей Сиротин, Жан Пьер Стайверс, Мария Черепанова, Алексей Шевченко.
- Творческое сотрудничество с
 - советским российским хоровым дирижером, педагогом, народным артистом СССР, лауреатом Государственной премии СССР Владимиром Мининым;
 - заслуженным артистом РФ, главным хормейстером Капеллы им. М.И.Глинки г.Санкт – Петербурга Владимиром Столповских,
 - народным артистом России, профессором, художественным руководителем Академического Большого хора Московской консерватории им. П.И.Чайковского.

Образовательный процесс

Основные виды деятельности

УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- учебный план
- учебные программы

КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- конкурсы, фестивали
- концерты (шефские и просветительские)
- органные концерты

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

КАДРЫ	МТБ	ИНФОРМАЦИОННОЕ	МЕТОДИЧЕСКОЕ
ПОВЫШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТА	ИНСТРУМЕНТЫ АППАРАТУРА ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ	ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВЛАДЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ РАСШИРЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА	ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОВЕДЕНИЕ ОТКРЫТЫХ УРОКОВ ПРОВЕДЕНИЕ МАСТЕР- КЛАССОВ

4.2. Анализ учебной деятельности.

Образовательная миссия Детской хоровой школы - формирование многоступенчатой музыкально - образовательной среды, открытой максимально широкому кругу мальчиков города Дубны, способной обеспечивать возможность комплексного воздействия на личностное развитие детей, формируя их творческие и художественные интересы, гармонизируя процессы психического развития и создавая условия для их успешной социальной адаптации.

МАУДО ДХШМИЮ «Дубна» осуществляет учебный процесс согласно примерным учебным планам образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств, рекомендованным Министерством Культуры РФ в 2001г. (письмо Министерства Культуры РФ от 22.03.2001г. № 01-61/16-32), а также согласно примерным учебным планам образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, рекомендованным Министерством Культуры РФ в 2003г. (письмо Министерства Культуры РФ от 23.06.2003г. №66-01-16/32).

Программное и методическое обеспечение образовательного процесса

На основе утвержденного учебного плана в школе реализуются 24 специально составленные **рабочие программы** двух видов : дополнительная общеразвивающая предпрофессиональная программа в области искусств «Хоровое пение» и дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы. Они сформированы на общепедагогических принципах:

- связь с жизнью;
- единство воспитания, обучения и развития;
- содружество педагогов и учащихся;
- компетентность и взаимосвязь всех факторов, формирующих личность, систематичность и последовательность воспитания, учет возрастных и

индивидуальных особенностей личности.

Значение имеют и дидактические принципы: научность и доступность.

Разнообразен выбор инструментов, предложенных для обучения и учитывающий интерес именно у мальчиков: духовые инструменты (блокфлейта), народные инструменты (домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон), фортепиано, орган. В Школе успешно развиваются творческие коллективы: старший и младший оркестры русских народных инструментов, ансамбль балалаечников, ансамбль домристов.

Методический фонд школы является базой для накопления и хранения информационно – методического материала: банка образовательных программ, системы работы по организации внеклассной деятельности и культурно – просветительной работы, передового педагогического опыта, методических докладов и открытых уроков, материалы по аттестации педагогических кадров, библиотека, фонотека. Все материалы активно используется для оказания конкретной помощи педагогам в самообразовании и повышении профессионального мастерства.

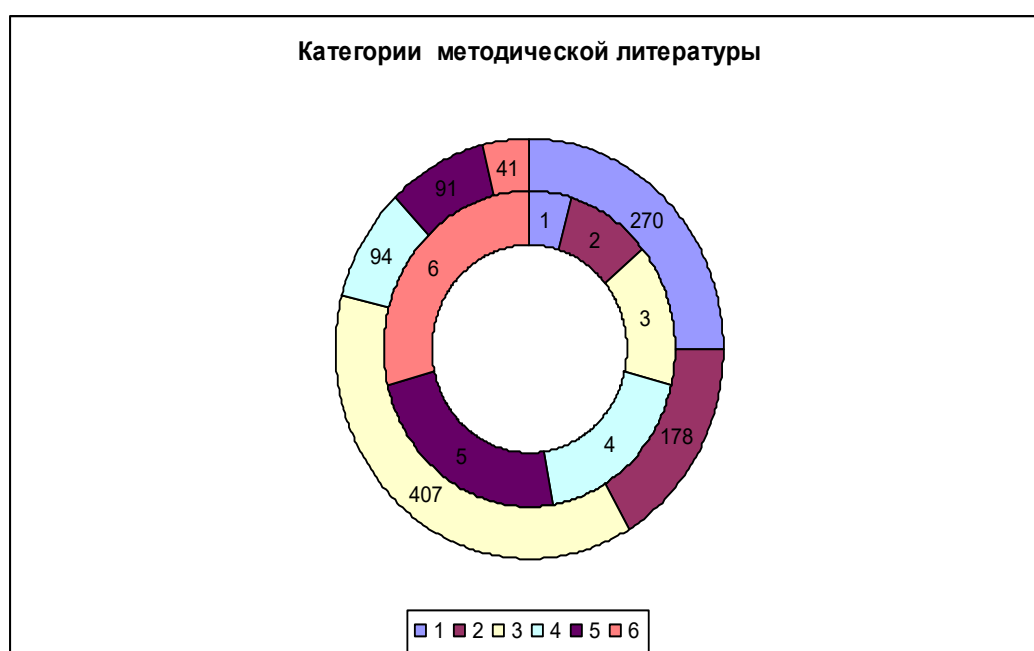
Ведущей методической линией является работа по изучению наиболее эффективных средств в работе педагогов, направленных на развитие творческого потенциала личности ученика и создание условий для развития творческого потенциала педагога. С этой целью преподаватели школы разрабатывают методические сообщения, проводят открытые уроки и уроки взаимопосещения, методические консультации, тематические совещания отделов.

Уровень профессиональной компетенции преподавателей школы высокий, поэтому свои методические материалы преподаватели используют на выступлениях на ежегодном Межзональном семинаре «Педагогические чтения» (в ДМШ г.Дубны).

Необходимо и дальше обобщать накопленный педагогический опыт и активно его распространять, публикуя в периодических методических изданиях.

Оснащенность образовательного процесса библиотечным фондом:

№№ п/п	Перечень	Количество/стоимость	
		количество, (ед.)	стоимость, руб.
1	Книжный фонд, в том числе нотная литература	3 544	99 800
2	Фонотека	482	120 500



1	2	3	4	5	6
Вокал	Теория музыки	Фортепиано	Русские народные инструменты	Духовые инструменты	Фонотека

Достижения

Успешность решения образовательно-воспитательных задач характеризуют результаты.

Наиболее значимыми результатами можно считать:

- * II место Международного конкурса мужских хоров г. Труро, Великобритания (31.05.2019г.) - Концертный хор, рук. Миронова О.И.;
- * Гран-при Московского областного открытого конкурса хоров мальчиков Подмосковья (31.03.2019г.) – Концертный хор, рук. Миронова О.И.;
- * Гран-при II Всероссийского фестиваля детско-юношеского творчества «Я могу! Онлайн», г. Санкт-Петербург (15.04.2020г.) – Старший хор, рук. Демина О.Н.;
- * Гран – при I Международного конкурса «Свободное движение», г. Москва (24.05.2020г.) – Строганов Юрий, преп. Иванова У.Ю.; Младший оркестр русских народных инструментов, рук. Шаталова Н.С., Старший оркестр русских народных инструментов, рук Волкова Л.Ф.;
- * Гран – при Международного конкурса-фестиваля «На Ивана, на Купала», г. Москва (15.05.2020 г.) – Кулагин Антон, преп. Волкова Л.Ф.;
- * Гран – при Международного конкурса-фестиваля «На Ивана, на Купала», г. Москва (31.07.2020 г.) – Старший хор, рук. Волкова О.А.;
- * Гран – при I Международного конкурса «World of Art», Москва (30.12.2020 г.) – Кузнецов Георгий, преп. Иванова У.Ю.;
- * Гран – при Международного конкурса хорового искусства «Belcanto», г. Москва (12.02.2021 г.) – Старший хор, рук.Демина О.Н.;
- * Гран – при VI Международного фестиваля-конкурса Фонда развития образования в сфере культуры и искусств «Орфей». Номинация «Академическое пение», г. Москва (21.02.2021 г.) – Ан Георгий, преп. Карсаков Ю.Ю.;

- * Гран – при Московского областного открытого конкурса хоров мальчиков Подмосковья, г. Дубна (14.03.2021 г.) - Концертный хор, рук. Миронова О.И.;
- * Гран – при Московского областного открытого хорового фестиваля - конкурса «Голоса весны», г. Химки (21.03.2021 г.) - Концертный хор, рук. Миронова О.И.;
- * Гран – при Московского областного конкурса хоровых коллективов «Прекрасен мир поющий!», г. Чехов (21.03.2021 г.) - Старший хор, рук. Волкова О.А.;
- * Гран – при VI Международного фестиваля-конкурса «Волшебный мир искусства», г. Москва (март 2021 г.) - Ан Георгий, преп. Карсаков Ю.Ю.;
- * Гран – при Всероссийского конкурса академических хоров (I этап) г.Москва (30.04.2021 г.) - Концертный хор, рук. Миронова О.И.;
- * Гран – при VI Международного конкурса «Волшебный мир искусства» (май 2021 г.) - Концертный хор, рук. Миронова О.И.;
- * Гран – при Московского областного конкурса сольного академического пения и вокальных ансамблей «Голосов звучанье», г. Чехов (19.11.2021 г.) – Кузнецов Даниил, преп. Карсаков Ю.Ю.;
- * Гран – при Всероссийского хорового фестиваля Всероссийского хорового общества (22.11.2021 г.) - Концертный хор, рук.Миронова О.И.;
- * Гран – при II Международного конкурса исполнителей инструментальной и хоровой музыки, академического, народного, эстрадного и джазового пения «Наследие», г. Прага (28.11.2021 г.) – Старший оркестр русских народных инструментов, рук. Волкова Л.Ф.;
- * Гран – при Открытого межзонального конкурса старинной музыки, г. Дубна (12.12.2021 г.) – Раимов Илья, преп. Карсаков Ю.Ю.;
- * Гран – при Московского областного открытого конкурса хоров мальчиков Подмосковья, г. Дубна (27.03. 2022 г.) - Концертный хор, рук.Миронова О.И.;
- * Гран – при Московского областного открытого конкурса вокалистов-мальчиков, г. Дубна (03.04.2022 г.) - Раимов Илья, преп. Карсаков Ю.Ю.;

- * Гран – при Московского областного фестиваля-конкурса хоровой музыки имени Г.А. Струве «Встреча друзей», г. Химки (10.04.2022 г.) - Концертный хор, рук. Миронова О.И.;
- * Гран – при Московского областного открытого вокально-хорового конкурса «Весенние соловушки», (10.04.2022 г.) - Кузнецов Даниил, преп. Карсаков Ю.Ю.;
- * Гран – при Московского областного открытого вокально-хорового конкурса «Весенние соловушки», г. Дубна (17.04. 2022 г.) - Концертный хор, рук. Миронова О.И.;
- * Гран – при Московского областного открытого фестиваля-конкурса патриотической песни «Пою тебе, моя Россия!» (30.04.2022 г.) - Кузнецов Даниил, преп. Карсаков Ю.Ю.;
- * Гран – при XI Межзонального поэтического фестиваля «Есенинский праздник поэзии» г.о.Дубна, (25.09.2022 г.) – Монов Дмитрий, пре. Карсаков Ю.Ю., Иноземцев Савва, преп. Карсакова В.Н.;
- * Гран при Московского областного открытого фестиваля-конкурса «Поющие сердца», г. Ногинск (11.03.2023 г.) - Концертный хор, рук.Миронова О.И.;
- * Гран при Московского областного открытого вокально-хорового конкурса «Весенние соловушки», г.о. Дубна (19.03.2023 г.) - Концертный хор, рук.Миронова О.И.;
- * Гран при Московского областного открытого фестиваля-конкурса «Голоса весны», г.Химки (25.03.2023 г.) - Концертный хор, рук.Миронова О.И.;
- * Гран при Московского областного открытого конкурса хоров мальчиков Подмосковья, г.о. Дубна (26.03.2023 г.) - Концертный хор, рук.Миронова О.И.;
- * Гран при Московского областного открытого конкурса вокалистов-мальчиков, г.о. Дубна (02.04.2023 г.) – Гомзин Сергей, преп. Карсакова В.Н.;
- * Диплом лауреата II степени Московской областной открытой олимпиады по сольфеджио, г. Дубна (24.03.19 г.) – учащийся Зелепукин Марк, преп. Волкова О.А.;

* Диплом лауреата I степени Московской областной открытой олимпиады по сольфеджио, г. Дубна (27.09.2020 г.) – учащийся Кольцов Павел, преп. Жмыхова И.А.;

* Диплом лауреата II степени Московской областной открытой олимпиады по сольфеджио, г. Дубна (27.03.2022 г.) – учащийся Панфилов Никита, преп. Жмыхова И.А.;

* Диплом лауреата I степени Московской областной открытой олимпиады по сольфеджио, г. Дубна (26.03.2022 г.) – учащийся Никитин Никита, преп. Жмыхова И.А.;

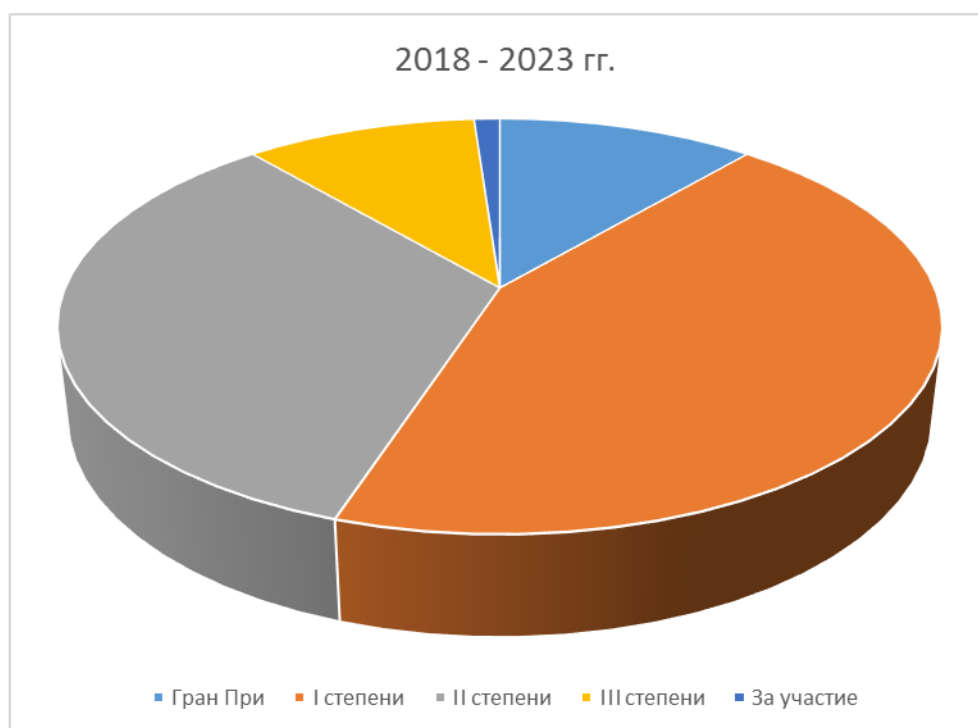
* Дипломы лауреатов II степени Московской областной открытой олимпиады по сольфеджио, г. Дубна (26.03.23 г.) – учащиеся Лашко Марк, Гомзин Сергей, преп. Волкова О.А.;

* Диплом лауреата III степени Московской областной открытой олимпиады по сольфеджио, г. Дубна (26.03.2023 г.) – учащийся Гарнов Павел, преп. Степкина С.В.;

* Диплом лауреата III степени Московской областной открытой олимпиады по сольфеджио, г. Дубна (26.03.2023 г.) – учащийся Алексахин Георгий, преп. Жмыхова И.А.;

* Стипендии Губернатора Московской области для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья – учащиеся Билетов Ю., Годовой С., Минеев А., Тихачкин Е., Школин Д. (2019г.); Медведь В., Тихачкин Е., Терентьев М., Кукарников Л., Минеев А., Щукин А. (2020г.); Щукин А., Тихачкин Е. (2021 г.); Кукарников Л., Терентьев М., Яковлев А., Тихачкин Е., Минеев А., Щукин А. (2022 г.), Олимжонова Н., Парфёнов О., Щукин А., Терентьев М., Тихачкин Е., Яковлев А. (2023 г.).

Другие достижения учащихся в мероприятиях всех уровней



Гордостью школы являются ее ученики, которые продолжают музыкальное образование в лучших средних и высших учебных заведениях: в Академическом музыкальном училище при Московской Государственной консерватории им.П.И.Чайковского, в музыкальном училище им.Гнесиных, в РАМ им. Гнесиных.

При создавшихся условиях это достойные результаты, и их нужно не только сохранять, но и развивать. Существует потребность в создании новых творческих коллективов внутри школы – ансамблей, групп развития. Следует продолжать разработку, адаптирование и внедрение образовательных программ по предметам дополнительного образования с учетом специфики школы мальчиков и уровня подготовки учащихся. Хорошо зарекомендовала себя практика изготовления учебно-наглядных пособий и дидактического материала, создание нотных репертуарных сборников, видеозаписей концертных выступлений. Следует продолжать работу в этом направлении.

Основные цели и задачи развития учебного заведения

В соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р) и Стратегией государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года (утв.) в Школе приняты к реализации следующие цели и задачи:

Цели:

- сохранить сложившуюся в течение 32 лет уникальную систему музыкального развития и воспитания мальчиков;
- внести качественный вклад в преодоление гуманитарного кризиса и угрозы национальной безопасности в области культуры современного общества.

Задачи:

- * реализация дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» в соответствии с Федеральными Государственными Требованиями (часть 4 статьи 75 Федерального закона об образовании);
- * расширить диапазон организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минпросвещения России от 09 ноября 2018 г. №196);
- * реализация Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года в виде обеспечения привлечения максимального количества детей города к обучению по программам художественной направленности;
- * реализация проекта «Запись и прием детей в Учреждение дополнительного образования в электронном виде»;
- * обеспечение стабильности показателей и положительной динамики показателей набора в ДХШМИЮ «Дубна»;
- * сохранении контингента и проведения мониторинга снижения показателей (в

случае необходимости);

- * реализация программ дополнительного образования на основе сетевого взаимодействия между уровнями образования, между организациями различной подведомственности при взаимодействиях с организациями реального сектора экономики;

- * поддержание связей со средним и высшими музыкальными учебными учреждениями для реализации преемственности обучения хоровому пению;

- * модернизация системы раннего развития в условиях реализации программ «Подготовительный хор мальчиков» (4-х и 5-ти лет);

- * разработка и внедрение в учебную деятельность адаптированных образовательных программ для инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей для успешной реализации необходимой коррекции нарушений их развития и социальной адаптации;

- * повышение качества реализации образовательных программ через осуществление диагностики выполнения программ и мониторинга качества образовательного процесса.

4.3. Анализ концертной деятельности

Культурно — просветительная работа направлена на выявление и раскрытие творческого потенциала личности каждого ребенка, развитие интеллектуальной инициативы детей в ходе подготовки и реализации выступления. Основными формами культурно — просветительной деятельности являются концерты 4 типов:

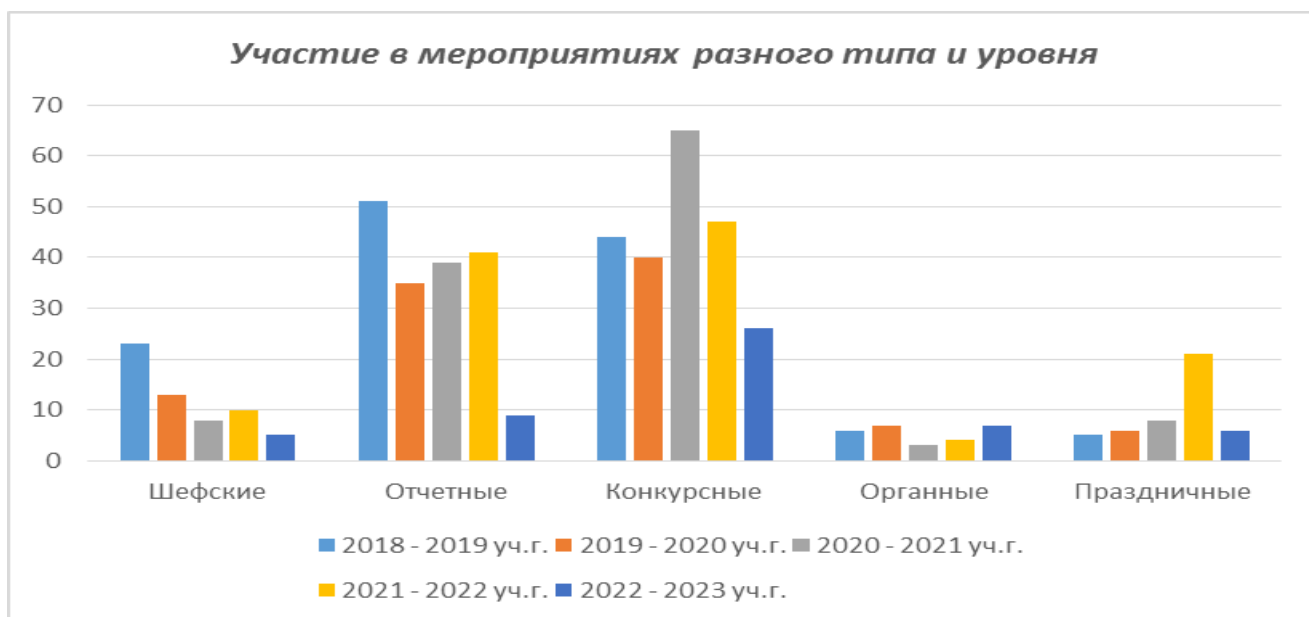
- ***просветительские*** или шефские концерты в образовательных учреждениях и общественных организациях города и области. Благодаря наличию уникального музыкального инструмента–органа– в Органном зале Школы для воспитанников

детских садов и общеобразовательных школ проводятся тематические занятия по ознакомлению с органом и органной музыкой;

- *отчетные концерты*, которые проводятся как в традиционной, так и в инновационной форме (тематические вечера, театрализованные представления, классные концерты, концерты творческих объединений). Традиционными стали концерты, приуроченные к Рождеству, Дню Защитника Отечества, 8 Марта, Дню Матери, Международному Дню музыки, Дню учителя, Дню Победы. Дню города, Дням Славянской письменности и культуры. Школа активно сотрудничает с д/садами «Росинка», «Сказка», «Радуга», «Мишутка», «Улыбка», образовательными школами № 7,8,11, библиотекой ОИЯИ, Домом ветеранов, Дубненским университетом. На их базе регулярно проводятся концертные выступления, посвященные памятным и праздничным датам;

- *выступления на конкурсах и фестивалях* разного типа и уровня;

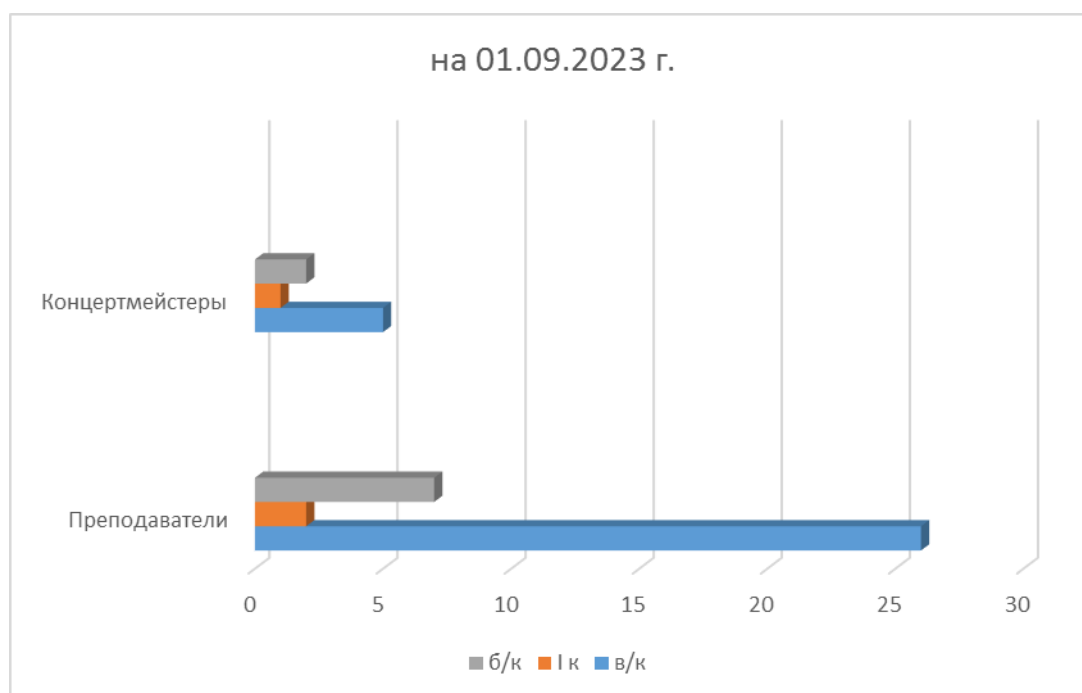
- *органные концерты*, организованные и проводимые Школой в Органном зале. Наличие в школе редкого музыкального инструмента дает дополнительные возможности для просветительской работы. Наряду с концертами известных музыкантов России, у учащихся Школы и жителей города есть уникальная возможность познакомиться с творчеством современных отечественных и зарубежных исполнителей.



Особое внимание в Школе уделяется патриотическому воспитанию мальчиков. Важную роль в этом играет подбор репертуара. Он обязательно включает русские народные песни, духовную, классическую музыку, произведения советских композиторов, современных авторов. Учащиеся школы принимают активное участие в конкурсах и фестивалях патриотической тематики, в традиционном фестивале православной песни и поэзии «Серебряная псалтирь», в концертах, посвященных Дню славянской письменности и культуры.

Особый интерес у мальчиков и их родителей вызывают поездки в г.Москва с целью посещения музыкально-театрализованных представлений и спектаклей. Традиционными стали творческие поездки младших, кандидатского и старшего хоров в культурно – досуговые учреждения Подмосковья и Тверской области для обеспечения расширения кругозора и повышения общей эрудиции учащихся.

4.4. Кадровое обеспечение



Повышение квалификации (КПК):

№ п/п	Специализации	По графику НМЦ 1 раз в 5 лет (чел.)					
		2018г.	2019г.	2020г.	2021г.	2022г.	2023г.
	<i>Преподаватели</i>						
1.	Хоровые дисциплины	1	1	2	4	6	
2.	Постановка голоса	1	1				
3.	Теоретические дисциплины			1	3	1	2
4.	Фортепиано	1	1	1	3	1	
5.	Народные инструменты	1	1	3	4	1	
6.	Духовые и ударные инструменты	1					
	<i>Концертмейстеры</i>			1	1	1	

Аттестация (повышение/подтверждение квалификационной категории):

№ п/п	Специализации	По графику НМЦ 1 раз в 5 лет (чел.)					
		2018г.	2019г.	2020г.	2021г.	2022г.	2023г.
	Преподаватели						
1.	Хоровые дисциплины	1	4	4		1	
2.	Постановка голоса			1		1	
3.	Теоретические дисциплины	3					1
4.	Фортепиано	1	2			2	
5.	Инструментальный отдел			2	1		3
	Концертмейстеры	1		3			1



В МАУДО ДХШМИЮ «Дубна» полный штат преподавателей и концертмейстеров. Средний возраст составляет 46 лет. Для возможности дальнейшего развития учреждения необходимо обновление кадров. Школа испытывает потребность в молодых специалистах. С этой целью планируется

продолжать сотрудничество с СУЗами и ВУЗами музыкальной направленности с целью привлечения выпускников для работы в качестве педагогов.

4.5. Анализ материально-технического обеспечения образовательного процесса.

МАУДО ДХШМИЮ «Дубна» функционирует в 2-х этажном здании. Общая площадь Школы составляет 1016,2 м², в том числе площадь учебных кабинетов – 380,16 м². На фасаде здания установлена уникальная музыкальная система «Карильон», состоящая из 12 колоколов, специально изготовленная для ДХШМИЮ «Дубна» Голландской Королевской Колокололитейной компанией «Петит и Фритцен», имеющая разные функциональные направления использования.

Аудитории

В здании имеется в наличии 13 учебных классов (из них 9 для индивидуальных занятий и 4 класса для групповых теоретических дисциплин), учительская, репетиционный зал. Органный (концертный) зал на 200 посадочных мест с балконом и возможностью размещения зрителей оснащен световым оборудованием, проектором, большим сценическим экраном, позволяющим проводить демонстрацию видео различного формата, на сцене находится концертный рояль Steinway и полноразмерный 30-регистровый орган, изготовленный специально для ДХШМИЮ «Дубна» немецким мастером Гансом Юргеном Фогелем.

Административно-хозяйственные помещения, среди которых:

- Студия звукозаписи;
- Холл 2 этажа с возможностью размещения выставок;
- Библиотека учебной и нотной литературы;
- Туалетные комнаты – 2;
- Кладовая для инструментов и инвентаря.

Материально-техническое и финансово-хозяйственное оснащение образовательного процесса осуществлялось согласно требованиям, представляемым к учреждениям дополнительного образования. Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, которая обновляется по мере изнашиваемости. Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы.

Во всех учебных кабинетах обеспечен температурный режим и звукоизоляция в соответствии с нормами СанПиНа и осуществляется работа по профилактике распространения инфекций в периоды эпидемиологических кризисов. В школе установлена автоматическая пожарная сигнализация с выходом на пульт пожарной охраны. Здание школы оснащено системой видеонаблюдения, а также организована работа по контролю за ситуацией в здании и на прилегающей к ней территории.

Технические средства.

1. Профессиональная оргтехника – компьютеры, ноутбуки, МФУ, лазерные принтеры.
2. Профессиональная фото и видеотехника – фотоаппарат, видеокамера, проектор.
3. Аудиотехника – звукорежиссерский пульт, микрофоны, программное обеспечение для записи, сведения и монтажа.
4. Осветительная аппаратура для Органного зала.
5. Телевизоры.
6. CD – плееры для воспроизведения CD дисков и DVD - плееры для воспроизведения DVD – дисков.
7. Широкополосное интернет – подключение.

Приобретение качественной фото, видео и медиа аппаратуры значительно расширило рамки информационной работы и позволило создать большую

библиотеку записей концертов школы, конкурсов и творческих встреч, проходящих в стенах школы, а также гастрольных поездок солистов и коллективов школы.

Информационные средства.

Активно развивается открытый в 2010 году веб –сайт школы <http://boyschoir-dubna.ru/> , где размещается и постоянно обновляется информация и всех направлениях деятельности МАУДО ДХШМИЮ «Дубна». На сайте посетители могут ознакомиться с официальной документацией, нормативными документами, лицензией на образовательную деятельность, образовательными программами. А также с информацией о структуре школы, о преподавателях, о концертной жизни школы, с архивом фото и видео записей коллективов. Сайт соответствует всем требованиям законодательства РФ. Количество посещений в месяц – 300.

Школа ведет следующие учетные записи в социальных сетях: число подписчиков Вконтакте – 1000, в Telegram – 265. Школой создан бизнес – профиль в сервисе Яндекс карты.

Музыкальные инструменты.

Для обеспечения учебного процесса школа обладает достаточно большой **инструментальной базой**, включающей, заказные и уникальные инструменты.

Инструмент	Количество
Орган	1
Рояль	3
Фортепиано	19
Аккордеоны	6
Баяны	5

Гитары	6
Домры «Прима»	7
Домра трехструнная малая	1
Балалайка концертная	1
Саксофоны	6
Литавры	2
Флейты	4
Флейта «Пикколо»	1
Большая ударная установка	1
Ксилофоны концертные	2
Синтезатор	3

Для полноценного обеспечения учебного процесса Школе необходимо обновлять музыкальные инструменты, дидактическое оснащение, технические средства обучения, а также оформление учебных помещений на современном уровне.

Безопасность и охрана труда.

Помещения школы соответствуют правилам пожарной безопасности, санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений, правилами техники безопасности. Сотрудники школы регулярно проходят обучение по охране труда, инструктажи по противопожарной безопасности, регулярные медосмотры.

Присутствуют: система пожарной сигнализации и оповещения, система видеонаблюдения с 7 наружными и 13 внутренними видеокамерами, кнопка тревожной сигнализации, охрана помещения осуществляется сотрудниками ЧОПа.

Раздел V. Основные мероприятия по осуществлению реализации «Программы развития»

Приоритетные направления деятельности	Мероприятия
Обеспечение преемственности в комплексе «Раннее эстетическое развитие – Образовательные услуги – Сотрудничество с учреждениями СПО»	- Развивать модульные программы «Подготовительный хор». - Использовать индивидуальный подход для формирования групп по ОР и ПП программам. - Профессиональная ориентация одаренных выпускников.
Совершенствование системы учебно-воспитательного процесса.	-Разработать адаптированные образовательные программы различного уровня сложности. -Использовать вариативность разнообразных форм музицирования – ансамбли, различного состава инструментов и количества участников. -Предоставить учащимся разностороннее базовое образование в сочетании с вариативными компонентами. –Совершенствовать процесс выпуска собственных нотных репертуарных сборников, видео– и аудиокассет.
Выявление одаренных детей в сфере музыкального искусства и обеспечение условий для их дальнейшего образование и творческого развития	-Участие обучающихся в общешкольных, муниципальных, региональных, всероссийских и международных фестивалях и конкурсах. –Выдвижение одаренных детей на гранты и стипендии губернатора Московской области, главы администрации г. Дубны.
Налаживание сотрудничества с концертными организациями, фондами, ассоциациями, ведущими профессиональными музыкальными коллективами, известными музыкантами региона и страны.	Проведении мероприятий областного и всероссийского уровня.

Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта	-Повышение квалификации преподавателей, участие в мастер – классах и семинарах. -Участие преподавателей в городских, межзональных и областных методических мероприятиях. –Проведение на базе МАУДО ДХШМИЮ «Дубна» областных методических мероприятий. –Повышение квалификации преподавателей согласно графику КПК.
Развитие материально–технической базы	-Приобретение компьютера, аудио и видеосистемы для ведения уроков теоретического цикла. –Пополнение фонда библиотеки. -Расширить площадь учебных помещений за счет новых. –Приобрести новые музыкальные инструменты (фортепиано, народные инструменты)

Раздел VI. Оценка развития образовательного учреждения.

Реализация "КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ" позволит:

1. Сохранить уникальное учреждение дополнительного образования для обучения мальчиков и юношей и совершенствовать существующую модель организации учебной и концертной деятельности, позволяющую поддерживать соединство и непрерывность традиций, любовь к Родине, гордость от принадлежности к своей стране.

2. Повысить качество оказываемых услуг с учетом современного состояния культуры в городе.

3. Создать эффективный механизм привлечения к обучению хоровому пению наибольшего количества мальчиков и юношей с учетом их индивидуальных особенностей здоровья и развития.

4. Создать эффективную и ресурсно обеспеченную систему сохранения традиций обучения и воспитания мальчиков.

5. Обеспечить использование национального исторического и культурного наследия для воспитания и образования подрастающего поколения.

6. Расширить пространство концертной деятельности и международного сотрудничества.

7. Увеличить объем библиотечного фонда.

8. Поддерживать сотрудничество с постоянно действующими

профессиональные сообщества и общественные организации в сфере культуры в реализацию государственной культурной политики.

9. Обеспечить необходимые условия для профессионального самоопределения и творческого труда мальчиков и юношей в возрасте 4 - 18 лет, создать условия для развития и формирования духовно-нравственной личности, обладающей гражданской позицией, навыками нравственного поведения.

10. Укрепить кадровый потенциал, стимулировать творческое самовыражение педагога и раскрыть его профессионально-творческий потенциал через совершенствование системы повышения квалификации и психолого-педагогической культуры преподавателей.

11. Совершенствовать программно-методического обеспечение учебного процесса в различных формах организации учебной деятельности и внедрить в практику научно-обоснованные учебные программы, пособия, методы и средства обучения с использованием современных информационных и коммуникационных технологий.

12. Разработать целевые комплексные проекты Школы (профессиональные конкурсы, творческие встречи) и организовывать содержательный досуг в условиях города для удовлетворения художественно-эстетических потребностей граждан.

13. Организовать муниципальную систему сетевого взаимодействия для реализации и обеспечения повышения эффективности и развития, обучения и воспитания детей, их самоопределения и самореализации.