

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» (10-11 классы)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение», реализуемая МБУДО «ДХШМИЮ «Дубна», составлена с учётом рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства Министерства Российской Федерации от 21.11 2013г. №191-01-39/06-ГИ и авторской дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» заслуженного работника культуры РФ художественного руководителя и директора ДХШМИЮ «Дубна» Мироновой О.И.

Цель реализации программы: содействие воспитанию разносторонней и эстетически развитой личности, вовлечённой в широкий культурный контекст и активно участвующей в социокультурных процессах, а также выявление социально адаптированной, интеллектуально и духовно развитой личности.

Срок освоения данной программы составляет 2 года.

Программа «Хоровое пение» содержит разделы образовательной, методической, творческой и культурно-просветительской деятельности. Данные виды деятельности направлены на создание условий для достижения целей и выполнение задач образовательной деятельности.

Результатом освоения программы «Хоровое пение» является целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение в процессе освоения образовательных программ исполнительских, художественных и музыкально-теоретических умений и навыков.

Освоение учащимися программы «Хоровое пение» завершается итоговой аттестацией учащихся, проводимой «ДХШМИЮ «Дубна» в 11 классе. Учащимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью «ДХШМИЮ «Дубна» свидетельство об освоении указанной программы.

Форма свидетельства устанавливается образовательным учреждением самостоятельно.

Аннотация к программе учебного предмета «Хор». Результатом освоения программы учебного предмета «Хор», являются следующие знания, умения, навыки:

- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, хоровому исполнительству;
- знание начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива; знание профессиональной терминологии;
- умение передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;
- навыки коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе, отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом; сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей; наличие практических навыков исполнения партий в составе вокального ансамбля и хорового коллектива;
- знание устройства и принципов работы голосового аппарата; обладание диапазоном в рамках принятой классификации; владение всеми видами вокально-хорового дыхания; умение грамотно произносить текст в исполняемых произведениях; слышание своего голоса в хоровой вертикали и понимание его функционального значения;
- знание метроритмических особенностей разножанровых музыкальных произведений;
- навыки чтения с листа.

Цель:

Целью учебного предмета является:

- обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося;
- овладение знаниями и представлениями о хоровом исполнительстве;

- формирование практических умений и навыков пения в хоровом коллективе;
- закрепление устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства, а также выявление наиболее способных детей в области хорового пения и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.

Срок реализации учебного предмета «Хор» составляет 2 года.

Аннотация к программе по учебному предмету «Постановка голоса».

«Постановка голоса» – учебный предмет для совершенствования навыков сольного пения учащихся 10–11 классов.

Целью обучения: развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков сольного исполнения.

Содержание программы направлено на совершенствование певческих умений, на работу по закреплению вокально-технических навыков, полученных в 1-5 классе, с учетом возрастных особенностей певческого голоса мальчиков данного психо-физиологического периода.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная, которая позволяет обучающимся заниматься в соответствии с уровнем своей подготовки и способствует развитию у них творческих способностей.

Аннотация к программе учебного предмета «Музыкальный инструмент»

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» разработана составлена с учётом рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства Министерства Российской Федерации от 21.11 2013г. №191-01- 39/06-ГИ.

Учебный предмет «Музыкальный инструмент» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на музыкальных инструментах, получение

ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков области инструментального исполнительства.

Срок реализации учебного предмета составляет 2 года.

Аннотация к программе учебного предмета «Ансамбль»

Ансамблевое музицирование – часть музыкальной культуры любого народа, оказывает на всестороннее воздействие на формирование духовного мира, служит средством общения: дружба, взаимовыручка, воспитание коллектива единомышленников.

Цель: раскрытие музыкальных и творческих способностей у детей, музыкального слуха, формирование эмоциональной сферы, приобщение к общечеловеческим ценностям через знакомство с хоровой музыкальной культурой.

Срок реализации учебного предмета «Ансамбль» – 2 года.